



LANGE NACHT DER INNOVATION UND KULTUR



SAMSTAG

18 - 23 UHR

12. 04. 2025

inter
VERSICHERUNGSGRUPPE

Wall

STADTMANNHEIM
Fachbereich für Wirtschaftlich-
keit und Stadtentwicklung

osapiens

**NEXT
MANNHEIM**

PFALZKOM
Pfalzwerke Gruppe

**Sparkasse
Rhein-Neckar Nord**

SOS MEDIEN
SCHWAB - ORTNER - SENZ

**VR Bank
Rhein-Neckar eG**

rnv



INFOS UNTER WWW.LANGE-NACHT-MANNHEIM.DE



**NEXT
MANNHEIM**

RAUM FÜR NEUE PERSPEKTIVEN

Tagungs- und Eventräume bei NEXT MANNHEIM

NEXT MANNHEIM steht für Innovation, Zukunftsgestaltung und kreative Netzwerke. Als zentrale Akteurin der Mannheimer Startup- und Kreativszene betreibt die städtische Tochter nicht nur acht branchenspezifische Gründungszentren – von Technologie über Musik bis hin zu Medizintechnik, sondern fördert ebenso gezielt Austausch, Sichtbarkeit und neue Ideen in der Stadt. Um viele dieser Standorte zur Bühne für Startups, Kunst und Kultur zu machen, fungiert **NEXT MANNHEIM** von Beginn an als Mitveranstalterin der „Langen Nacht der Innovation und Kultur“.

WER INNOVATIV DENKEN WILL, SOLLTE AUCH NEUE RÄUME BETRETEN

Doch **NEXT MANNHEIM** bietet mehr und das nicht nur für Gründer*innen: Unsere Räumlichkeiten stehen nicht nur Mietenden und Startups offen, sondern können von Unternehmen, Institutionen und Organisationen auch für externe Veranstaltungen gebucht werden – ob für Workshops, Team-Meetings, Klausurtagungen, Seminare oder größere bis ganz große Konferenzen.



Manchmal braucht es einfach einen Tapetenwechsel, um konzentrierter zu arbeiten, kreative Denkprozesse zu fördern oder ein Team fokussiert zusammenzubringen.

Ein Ortswechsel – raus aus der gewohnten Umgebung, rein in inspirierende Räume – kann auch Ihre Meetings effektiver, Workshops produktiver und Konferenzen lebendiger machen.



Die diversen Locations und Räumlichkeiten sind dabei so vielfältig wie Ihre Anforderungen: Vom lichtdurchfluteten Besprechungsraum über urbane Workshopflächen im stylischen C-HUB bis hin zu hochmodernen Konferenzsälen im MAFINEX Technologiezentrum mit Platz für bis zu 190 Teilnehmende. Im CUBEX ONE auf dem Campus der Universitätsmedizin stehen Ihnen zudem Räume zur Verfügung, die modernste Infrastruktur mit innovativem Umfeld verbinden – ideal für Veranstaltungen im Gesundheits- und Technologiebereich.



Ob mitten im Szeneviertel Jungbusch, zentral am Hauptbahnhof oder in unmittelbarer Nähe zu Forschung und Klinik – alle Standorte bieten den passenden Rahmen für konzentriertes Arbeiten und inspirierenden Austausch. Und genau das macht den Unterschied: Denn wer offen für neue Ideen ist, sollte sich auch in Räumen bewegen, die diesen Geist atmen.



Von urbaner Szene bis hin zu wissenschaftsnaher Umgebung – jeder Standort bringt seinen ganz eigenen Charakter mit.

Was sie alle verbindet: zentrale Lage, moderne Ausstattung, flexible Nutzbarkeit und die besondere Atmosphäre von Orten, an denen täglich an Zukunftsideen gearbeitet wird. Ob Vorstandssitzung, Strategiemeeting, Kundenworkshop oder Teamevent – bei **NEXT MANNHEIM** finden Sie den passenden Raum für Ihre Ideen.

Und vielleicht auch einen Ort, der mehr bietet als vier Wände: Inspiration, Perspektivwechsel und Raum für Neues.



Wenn Sie auf der Suche nach einer besonderen Location sind – werden sie bei **NEXT MANNHEIM** fündig!



Bei **NEXT MANNHEIM** finden Sie über 40 unterschiedlichste Meetingräume und Veranstaltungsflächen im Mannheimer Stadtgebiet.

Eine Übersicht aller Möglichkeiten finden Sie hier:



„LANGE NACHT DER INNOVATION UND KULTUR“ BIETET SPANNENDE EINBLICKE

GRÜNDUNGSZENTREN UND INSTITUTIONEN ZEIGEN DIE KREATIVE KRAFT MANNHEIMS

MANNHEIM. Das Konzept hat sich bewährt: Die „Lange Nacht der Innovation und Kultur“ findet am Samstag, 12. April, zum mittlerweile dritten Mal statt. In der Quadratestadt beheimatete Kulturbetriebe, Start-ups und namhafte Institutionen bieten von 18 bis 23 Uhr

ein abwechslungsreiches Programm, das zum Entdecken und Erleben einlädt. An 13 Standorten werden bahnbrechende Ideen, Ausstellungen und Mitmachaktionen geboten; außerdem gibt es Live-Musik sowie leckere Speisen und Getränke. Die Veranstaltung spricht

nicht nur junges Publikum an, sondern alle, die neugierig drauf sind, den in Mannheim seit Kurfürst Karl-Theodor gelebten Erfindergeist zu spüren. Mit dabei sind die beiden größten Gründungscentren MAFINEX und CUBEX ONE mit zahlreichen innova-

tiven Ideen. Reiss-Engelhorn-Museen, Kunsthalle und Planetarium gehen thematische Verbindungen mit Firmen und Start-ups aus den Bereichen Ernährung, Female Founders und Raumfahrt ein. Blicke hinter die Kulissen gewährt das Nationaltheater Mannheim auf

der Baustelle am Goetheplatz und die Oper am Luisenpark. Zum ersten Mal öffnet auch der Kunstverein Mannheim seine Türen. Und frische Impulse setzen gleich mehrere Standorte in der City. Auf den folgenden Seiten erfahren Sie mehr ...



REM

Eine kulinarische Körperreise S.12



Q6/Q7

Vintage Sale und VR-Action S.9



TOMICO

Friseursalon feiert Frisssage S.18



NTM

Einblicke in die Baustelle S.17



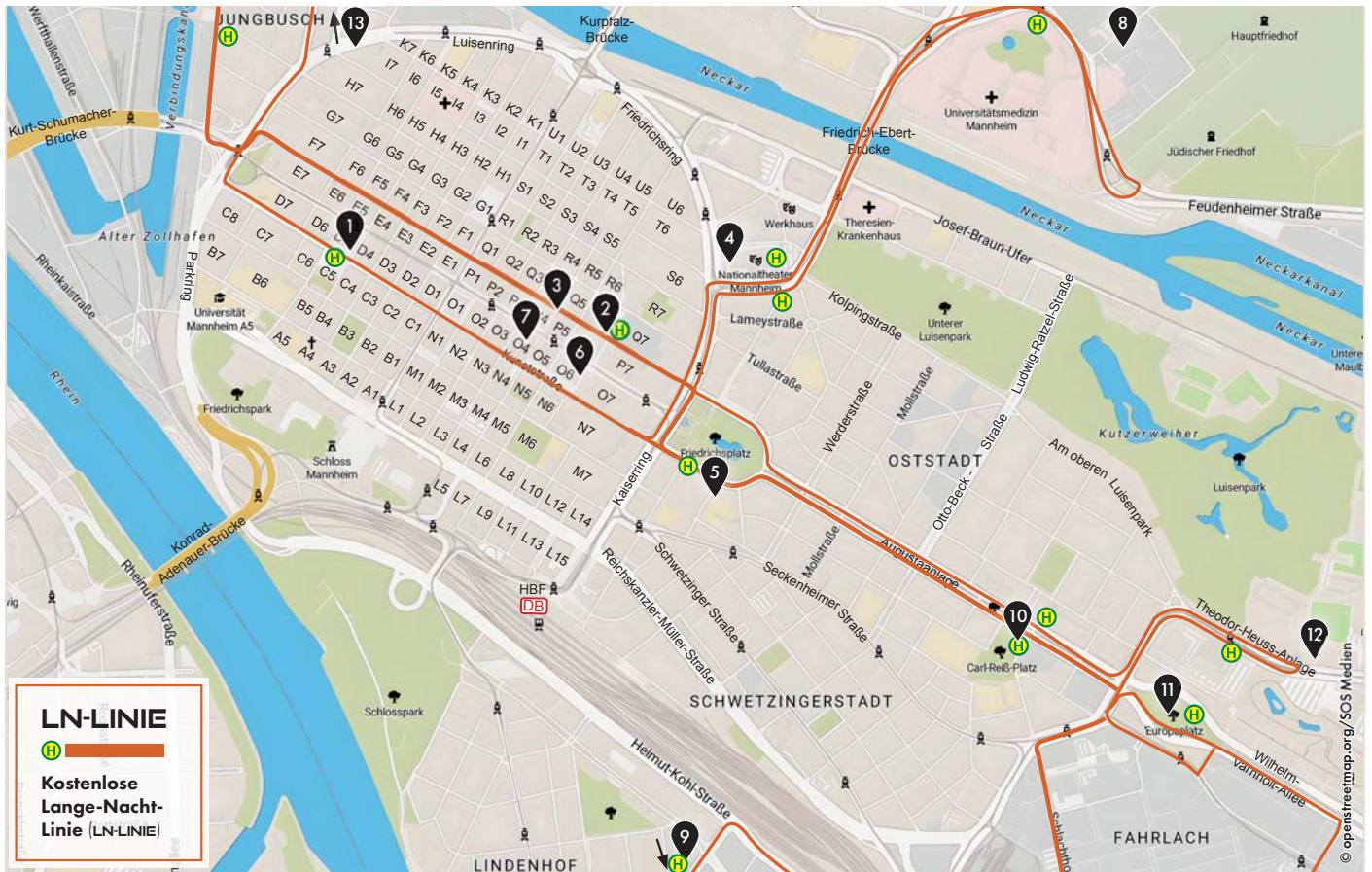
KUNSTHALLE

Kompetenz von Gründerinnen S.8



MERKUR PRIVATBANK

Begegnung mit regionaler Kunst ... S.18



LN-LINIE

Kostenlose Lange-Nacht-Linie (LN-LINIE)



SMORE HUB

Jugendliches Banking der Zukunft S.13



CUBEX ONE

Neues aus der Medizintechnik S.5



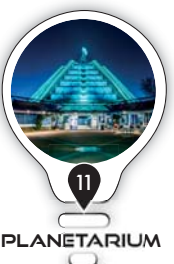
MAFINEX

Technologie zum Anfassen S.6



KUNSTVEREIN

Ausstellung „Mannheim Abstrakt“ S.19



PLANETARIUM

Faszination Luft- und Raumfahrt S.10



OPAL

Ein Blick hinter die Kulissen S.17



MARCHIVUM

Eintritt frei für Dauerausstellungen ... S.14



MIT LEIDENSCHAFT UND ENGAGEMENT

Liebe Mannheimerinnen und Mannheimer,

es freut mich sehr, Sie zur dritten Auflage der Langen Nacht der Innovation und Kultur begrüßen zu dürfen! Dieses Event zeigt einmal mehr, welche beeindruckende kreative Kraft Mannheim besitzt.

Unsere Stadt ist nicht nur eine Hochburg der Kultur, sondern auch ein inspirierender Ort für Innovation und Unternehmertum. Start-ups, private Unternehmen und renommierte Kultureinrichtungen öffnen am 12. April abends ihre Türen, um Einblicke in ihre Arbeit zu gewähren und ihre innovativen Ideen, Produkte und Dienstleistungen vorzustellen. Diese Vielfalt macht



© Stadt Mannheim, Ben van Slyke/boxk

deutlich, dass Mannheim eine Stadt ist, die sich stetig neu erfindet – experimentierfreudig, traditionsbewusst und immer voller kreativer Energie. Dank der Initiative von Next Mannheim und SOS Medien erleben wir

heute eine Nacht voller spannender Begegnungen. Sie haben die Möglichkeit, nicht nur innovative Projekte zu entdecken, sondern auch die Menschen kennenzulernen, die mit Leidenschaft und Engagement hinter diesen Ideen stehen. Nutzen Sie den kostenlosen Shuttle-Service, um die vielen Stationen zu erkunden, und lassen Sie sich inspirieren!

Ich lade Sie herzlich ein, dabei zu sein, wenn Mannheim sich von seiner kreativen Seite zeigt. Lassen Sie uns gemeinsam die Innovationskraft und kulturelle Vielfalt unserer Stadt feiern!

**Ihr Christian Specht
Oberbürgermeister
der Stadt Mannheim**

INNOVATION UND KULTUR

GEHÖREN ZUSAMMEN



© NEXT MANNHEIM



© SOS Medien

Liebe Gäste, Partner und Freunde,

wir sind überzeugt: Innovation und Kultur gehören zusammen. Beide leben vom Mut, Neues zu denken, Räume zu öffnen und gemeinsam Ideen Wirklichkeit werden zu lassen.

Umso mehr freuen wir uns, gemeinsam, vor mittlerweile drei Jahren, die Idee zur Langen Nacht entwickelt und umgesetzt zu haben. Für uns ist dieser Abend weit mehr als ein Event – er ist ein lebendiges Zeichen dafür, was entsteht, wenn Kultur, Technologie, Unternehmertum und Wissenschaft aufeinandertreffen. Ein Abend, der zeigt, wie vielfältig, lebendig und einmalig unsere Stadt ist.

Jahr für Jahr dürfen wir erleben, wie das Programm weitergewachsen ist, wie neue Orte hinzukamen, wie sich immer mehr Menschen auf den Weg machen, um Mannheim aus ganz neuen Perspektiven zu entdecken. Mehr Programmpunkte, mehr Locations, mehr Gäste – das zeigt uns, wie groß das Interesse daran ist, gemeinsam Zukunft zu gestalten und Innovation sowie Kultur miteinander zu verbinden.

Für uns ist diese Nacht lebendiger Ausdruck eines besonderen Miteinanders. Sie bringt Menschen aus unterschiedlichsten Bereichen zusammen – aus Start-ups, Wissenschaft, Kunst, Musik, Wirtschaft und Gesellschaft – und lässt eine Atmosphäre entstehen, in der Austausch, Neugier und Offenheit im Mittelpunkt stehen.

Wir sind uns sicher, auch im dritten Jahr ein Programm für unsere Gäste geschaffen zu haben, das inspiriert, bewegt und zeigt, was Mannheim heute und morgen prägt.

Wir danken allen, die diese Nacht möglich machen – und freuen uns auf eine inspirierende, überraschende dritte Ausgabe und wünschen all unseren Gästen eine inspirierende Nacht voller unerwarteter Entdeckungen, Begegnungen und neuer Ideen.

**Christian Sommer
Managing Director mg: mannheimer gründungszentren gmbH**

**Holger Schmid
Geschäftsführender Gesellschafter
Schmid Otreda Seitz Medien**

EINE NÄCHTLICHE ENTDECKUNGSTOUR

Liebe Nachtschwärmer*innen, liebe Kulturrenthusiast*innen, liebe Innovationsbegeisterte,

ich freue mich persönlich sehr, dass die „Lange Nacht der Innovation und Kultur“ am Samstag, 12. April, für alle ganz viel zu bieten hat. Es ist zwischenzeitlich bereits die dritte „Lange Nacht“, die SOS Medien und Next Mannheim gemeinsam organisieren – und bekanntlich ist es beim dritten Mal schon eine Tradition.

Das bedeutet nicht ein „einfach weiter so“ – nein, im Gegenteil: Den Organisatoren gelingt es, von Jahr zu Jahr mit neuen Ideen und Impulsen eine ordentliche Schippe an Ideen draufzulegen. So freue ich mich besonders darüber, dass neben Start-up-Spirit und Erfindergeist auch eine große Portion Kultur in der aktuellen Ausgabe steckt. Das Nationaltheater bietet beispiels-



© Stadt Mannheim, Ben van Slyke/boxk

weise die einmalige Gelegenheit, die Großbaustelle des Spielhauses am Goetheplatz zu erkunden, ebenso wie einen Blick hinter die Kulissen der Oper am Luisenpark OPAL zu werfen. Auf eine Reise durch den Körper schicken die Reiss-Engelhorn-Museen alle Neugierigen in Rahmen der Ausstellung „Essen und Trinken“, während die Kunsthalle Mannheim Führungen

durch die neu eröffnete Sonderausstellung des international gefeierten Künstlers Tavares Strachan bietet. Das Planetarium und das Technoseum, welches mit einem Stand in Mannheims Sternentheater gastiert, entführen die Besucher*innen ins Weltall und geben Antworten auf die Frage, wie wir unser Wissen von den Sternen erhalten.

Ich freue mich auf viele weitere Programmpunkte und die ein oder andere Überraschung, die die „Lange Nacht der Innovation und Kultur“ bereithält. Deshalb empfehle ich, das Event schon mal im Kalender zu markieren und mit all jenen, die Sie gerne auf eine nächtliche Entdeckungstour mitnehmen wollen, zu teilen.

**Thorsten Riehle
Bürgermeister für Wirtschaft,
Arbeit, Soziales und Kultur**

INNOVATION UND KULTUR SIND IN MANNHEIM ZUHAUSE

Liebe Besucherinnen und Besucher,

wenn wir an Erfinderstädte und Innovationsstandorte denken, dann haben viele die Quadratestadt Mannheim nicht gleich auf dem Schirm. Völlig zu Unrecht, wie wir Mannheimer wissen und jeder Besucher spätestens bei einem Spaziergang um den Wasserturm erkennt. Ein Bronze-Denkmal erinnert dort nämlich an die Geburtsstunde des Autos – made in Mannheim. Aber nicht nur Carl Benz mit seinem dreirädrigen Patentwagen, auch Werner von Siemens mit dem ersten elektrischen Fahrstuhl und Dario Fontanella mit dem ersten Spaghetti-Eis der Welt beweisen: kreative Köpfe und innovative Ideen haben in der Quadratestadt schon immer ein Zuhause gefunden. Vor diesem Hintergrund ist es nicht nur großartig, sondern schlicht folgerich-



© INTER Versicherungsgruppe

tig, dass sich die „Lange Nacht der Innovation und Kultur“ in Mannheim etabliert hat. Die Veranstaltung rückt nun schon zum dritten Mal die florierende Start-up-Szene der Stadt in den Fokus. An insgesamt 13 Standorten bekommen Sie als Besucherinnen und Besucher einen direkten Einblick in innovative Geschäftsideen, kreative Unternehmensmodelle und einzigartige Förderstrukturen – kurzum:

in alles, was den Wirtschaftsstandort Mannheim für Investoren, Fachkräfte und Gründer attraktiv macht.

Wir freuen uns sehr, die „Lange Nacht der Innovation und Kultur“ auch 2025 wieder als Hauptsponsor zu unterstützen. Die INTER Versicherungsgruppe hat ihren Sitz in der schönen Mannheimer Oststadt und fördert das lokale und regionale Umfeld mit zahlreichen Engagements. Durch unsere passgenauen Lösungen für Gründer und Selbstständige sind wir in puncto Gesundheitsschutz, Altersvorsorge und betriebliche Absicherung für viele der Partner erster Wahl. Wir wünschen Ihnen allen eine abwechslungs- und erlebnisreiche Zeit.

**Stefan Bratek
Bereichsleiter Marketing und
Unternehmenskommunikation
INTER Versicherungsgruppe**

IMPRESSUM

Programmzeitung zur Langen Nacht der Innovation und Kultur 2025

Herausgeber, Verlag und Satz: Schmid Otreda Seitz Medien GmbH & Co. KG, Wildbader Straße 11, 68239 Mannheim, Tel.: (0621) 72 73 96-0, info@sosmedien.de, www.sosmedien.de

Redaktion: Dr. Stefan Seitz (V.i.S.d.P.), Heike Warlich, Johannes Paesler, Nicolas Kranczoch

Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der gemeldeten Teilnehmer und Aktionen übernehmen wir keine Gewähr. Änderungen vorbehalten. Für die Inhalte und Pflege genannter Webseiten sind deren Betreiber verantwortlich.

Anzeigen: Holger Schmid, Christian Sommer

Auflage: 130.000 Exemplare

Druck: RHEINPFALZ Verlag & Druckerei GmbH & Co. KG, Ludwigshafen

Vertrieb: SÜWE Vertriebs- und Dienstleistungs-GmbH & Co. KG, Ludwigshafen

Verteilung an alle erreichbaren Haushalte

in Mannheim-Almenhof, Blumenau,

Casterfeld, Feudenheim, Friedrichsfeld,

Gartenstadt, Hochstätt, Käfertal, Lindenhof,

Luzenberg, Neckarau, Neckarstadt-Ost,

Neuhermsheim, Neuostheim, Niederfeld,

Oststadt, Pfingsberg, Rheinau, Rheinau

Süd, Sandhofen, Scharhof, Schönau,

Schwetzingenstadt, Seckenheim, Sueben-

heim, Waldhof, Wallstadt, Vogelstang

Eine ausführliche Beschreibung aller Programmpunkte ist auf der Event-Seite von NEXT Mannheim (<https://kurzlinks.de/wj5c>) und in der App „Stadtteil-Portal“ veröffentlicht. Alle Angaben sind ohne Gewähr und kurzfristige Änderungen vorbehalten.



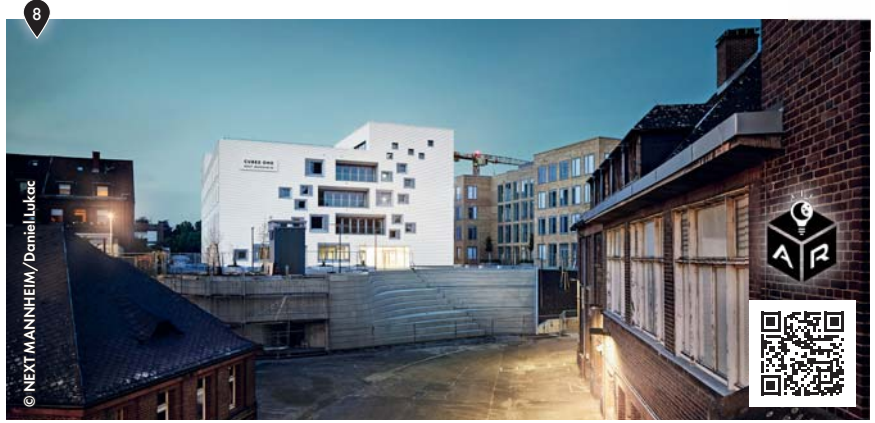
CUBEX ONE + TPMA

OFFEN FÜR MEDIZINTECHNIK IN MANNHEIM

NECKARSTADT-OST. Das Kompetenzzentrum CUBEX ONE bietet seit 2021 die perfekte Infrastruktur für die Entwicklung und Erprobung medizintechnologischer Produkte in sogenannten Reallaboren. Ganz bewusst wurde die thematische und räumliche Nähe zum Klinikum der Universitätsmedizin Mannheim gewählt. Auf dem sogenannten Mannheim Medical Technology Campus bieten ausgewählte Unternehmen des CUBEX ONE zusammen mit dem benachbarten Technologiepark Mannheim (TPMA) faszinierende Einblicke in die Medizintechnologie.

sfs

❶ Franz-Volhard-Straße 5+6, 68167 Mannheim
Bahn 2, 7 Haltestelle „Hauptfriedhof“ + LN-Linie



Teilnehmer	Beschreibung	
BRÜGGEN ENGINEERING GmbH	BRÜGGEN ENGINEERING steht für innovative Ingenieurdienstleistungen in den Bereichen Maschinenbau, Elektrotechnik und IT. Am Stand erwartet Besucher ein Glücksrad mit spannenden Gewinnen	
Zentrum für Präventivmedizin und digitale Gesundheit	Wissenschaft auf Rädern: In der Mobilen Forschungseinheit der Medizinischen Fakultät Mannheim der Universität Heidelberg gibt es Informationen und Mitmachaktionen rund um Gesundheit und Prävention.	
foodaholics_derdickeundflo	Foodaholics – Der Dicke & Flo bieten Genuss auf Rädern: Ihr mobiler Burgertruck macht am Abend auf der Plaza von CUBEX ONE Station.	
INSPIRE PLATTFORM Mannheim / Rhein-Neckar	Sechs Kernpartner aus Klinik und Forschung haben sich am Universitätsklinikum Mannheim zusammengeschlossen, um gemeinsam Innovationen in der Medizintechnik sowie die Entwicklung digitaler Gesundheitslösungen zu fördern. Ihre Ideen werden in Reallaboren praxisnah getestet.	
Leistungszentrum Einzelzelltechnologien LZ-EZT	Die Initiative des Fraunhofer-Instituts für Mikrotechnik und Mikrosysteme (IMM) und des Fraunhofer-Instituts für Produktionstechnik und Automatisierung (IPA) bietet eine auf die Bedürfnisse der Gesundheitswirtschaft ausgerichtete Gesundheitsforschung und Automatisierung.	
MediBeacon GmbH	Der Einsatz von fluoreszierenden Tracer-Wirkstoffen und deren transdermale Erkennung ermöglicht eine Beurteilung der Organfunktion. Das MediBeacon® Transdermal GFR System ist für die Verwendung beim Menschen zur Bewertung der Nierenfunktion zugelassen.	
Quantitative Surgical GmbH	Das Start-up-Unternehmen des Max-Planck-Instituts für medizinische Forschung entwickelt besonders realistische Modelle für die Medizintechnikbranche. Vorgeführt wird einer State-of-the-Art Intervention bei vergrößerter Prostata am Phantom [Modell].	
Reprognostics GbR Gaiser-Kuon-Toth	Reprognostics bietet professionelle Unterstützung bei wiederholten Fehlgeburten oder Implantationsversagen durch die Analyse von Endometriumbiopsie. Dies ermöglicht einen individuell abgestimmten Therapieansatz.	
kubicum GmbH	Präsentiert wird eine Software für Arztpraxen, die kubicum gemeinsam mit einem leistungsstarken Praxisdienstleister entwickelt. Der aktuelle Fokus liegt auf Anwendungen in der Radiologie.	
EIGENHAIN SkinHealth	EIGENHAIN stellt sein digitales Tool SkinHealth vor. Gemeinsam mit der Mannheimer Klinik für Plastische Chirurgie gibt die Firma von 18 bis 21 Uhr Einblicke in Ursachen, moderne Therapien und ganzheitliche Lösungen gegen Akne und chronische Hautentzündungen.	
Ingenieure ohne Grenzen e.V., Regionalgruppe Mannheim	Die Regionalgruppe Mannheim des Vereins Ingenieure ohne Grenzen e.V. stellt ihre Projekt- und Vereinsarbeit vor. Im Fokus stehen Berichte über Entwicklungszusammenarbeit und Kulturvermittlung.	
Mentalport GmbH	Mentalport ermöglicht Unternehmen, mentale Gesundheit strategisch zu managen. Die KI-gestützte Plattform bietet u.a. rechtssichere Gefährdungsbeurteilungen, automatisierte Maßnahmen und Echtzeit-Analysen, um Risiken zu minimieren und Produktivität zu steigern.	
mamesy GmbH in Gründung	Immer mehr Menschen leben – oft selbstbestimmt – alleine. Und sterben irgendwann alleine in ihrer Wohnung. mamesy entwickelt mit starken Partnern einen Sensor, der Bestatter, die Hausverwaltung oder die Familie informiert, wenn der Fall der Fälle eintritt.	
Vibrosonic	Das dynamische Unternehmen arbeitet daran, das Leben von Menschen mit Hörminderungen zu verbessern. Kerninnovation ist die Hörkontaktlinse®. Bei der Langen Nacht können Besucher Vibrosonic® alpha als Produkt mit einer Klangdemonstration und einem 3D-Modell kennenlernen.	
Technologiepark Mannheim GmbH (TPMA)	Auf kürzestem Weg zum Ziel: Am Abend der Langen Nacht bietet TPMA Führungen durch die eigenen Gebäude auf dem MMT-Campus an. „Kommen Sie mit uns gerne ins Gespräch und wir zeigen Ihnen die Vorteile und Möglichkeiten des Campus auf.“	
Duo „Ka N’Dee“	Sängerin Katia Bellej und Gitarrist Dee Rosario spielen bekannte Klassiker der Rock-, Soul-Funk- und Jazz-Musik sowie Evergreens von den Beatles.	

PRAXISNAHE FORSCHUNG

REALLABORE IM CUBEX ONE

NECKARSTADT. Sowohl CUBEX 41 als auch CUBEX ONE sind perfekt in die Infrastruktur des Mannheim Medical Technology Campus und der Universitätsmedizin Mannheim eingebunden und bilden somit auch die ideale Umgebung für Unternehmen, die sich in der Medizintechnologie auf Wachstumskurs befinden und an Innovationen arbeiten. Bei der Langen Nacht der Innovation und Kultur öffnet das Business Development Center CUBEX ONE in der Franz-Volhard-Straße 5 seine Türen. Es ist Herzstück des Mannheim Medical Technology (MMT) Campus und allein schon aufgrund seiner architektonischen Gestaltung und der Fassade aus weiß schimmernden Keramikschindeln, die für ein besonderes Lichtspiel sorgen, einen Besuch wert. In seinem Inneren befinden sich auf insgesamt 3.800 Quadratmeter Mielfläche unter anderem flexible Büro-, Werkstatt- und Laborflächen sowie Gastronomie.

Bereits im vergangenen Jahr nutzen viele Besucher die Möglichkeit, dort einen Blick in die Mannheimer Reallabore zu werfen. Besonders und auch einzigartig im deutschsprachigen Raum ist, dass mehrere Reallabore unterschiedlicher Organisationen innerhalb des Campus zusammenarbeiten. Das enge Netzwerk ermöglicht es Start-ups und Unternehmen aller Größen, ihre Produkte entlang des gesamten Prozesses zu testen: von der Patientenaufnahme über den OP bis zur Station, aber auch von der ersten Produktskizze über den Prototypen bis hin zum zugelassenen Medizinprodukt. In den Reallaboren werden somit medizinische Innovationen dort entwickelt, wo sie am Ende auch gebraucht werden.

Auch weitere Gebäude auf dem MMT-Campus können bei der Langen Nacht der Innovation und Kultur im Rahmen von Führungen besichtigt werden.

pbw



Das CUBEX ONE spricht reizvolle Einblicke innen wie außen.
Foto: Skribiak



MAFINEX TECHNOLOGIEZENTRUM

EIN HOTSPOT DER INNOVATION

LINDENHOF. Das seit 2008 im Glückstein-Quartier angesiedelte Technologiezentrum ist auf IT- und tech-orientierte Start-ups spezialisiert. Über 170 Unternehmen haben auf dem Campus für Kommunikation und Synergien mit den von ihnen entwickelten Produkten und Dienstleistungen bereits erfolgreich den Markteintritt geschafft. 2024 eröffnete in den Räumen des MAFINEX mit dem TUMO-Zentrum ein innovatives Bildungsprojekt. Spannende neue und zukunftsgerichtete Technologien gibt es am Abend live zu erleben.

sfs

📍 **Julius-Hatry-Straße 1, 68163 Mannheim**
 Bus 65 Haltestelle „Glücksteinallee“ + LN-Linie



© NEXT MANNHEIM / Daniel Lukac

INNOVATION UND INSPIRATION SEIT 40 JAHREN

RÜCKBLICK UND AKTUELLES AM MAFINEX-TECHNOLOGIEZENTRUM

LINDENHOF. Auch ein Gründungs- und Innovationszentrum ist einmal gegründet worden: Das MAFINEX-Technologiezentrum ist seit 1985 aktiv und hat sich über mehrere Bauphasen zu einem zentralen Ort für technologieorientierte Gründungen entwickelt. Mit seinem aktuellen Standort in der Julius-Hatry-Straße wurde die Infrastruktur in drei Bauabschnitten (2008, 2015, 2021) kontinuierlich ausgebaut. Das Zentrum ist zu 95 Prozent ausgelastet, was seine

Attraktivität für Start-ups bestätigt. „Mit der aktuellen Infrastruktur bietet das MAFINEX-Technologiezentrum die Möglichkeit, einen kompletten Gründungsprozess in einem Haus zu durchlaufen“, so Eva-Maria Markutzik. Beispielsweise können Schüler zwischen 12 und 18 Jahren seit 2024 das TUMO-Center nutzen und so früh mit digitalen Technologien und Innovation in Kontakt kommen. Für die Hochschulen bieten Hub-Flächen und Maker Spaces einen Brückenkopf in das Haus hin-

ein. Gründungsteams können dann bis zu sechs Monate zu günstigen Konditionen arbeiten. Danach besteht die Möglichkeit, geförderte Flächen anzumieten. Innovative Unternehmen, Cluster und Verbände können überdies auf ungeforderten Flächen eine enge Anbindung an die Start-ups im Haus schaffen, erläutert die Center-Managerin. Dabei ist die Auslastung stets hoch. Aktuell nutzen rund 80 Mietparteien die 10.000 Quadratmeter Fläche. Die aber manchmal nicht mal

ausreichen. 2023 machten gleich mehrere Mieter des MAFINEX den Sprung in die Glücksteinallee. Das machte 2024 den Raum frei für über 20 Neueinzüge. Innovation im Wandel. Apropos Innovation: 1985 wurde das MAFINEX (übrigens ein eingetragener Verein) mit Akteuren der regionalen Wirtschaft durch Initiative des damaligen OB Gerhard Widder nach Inspiration einer Reise in die Partnerstadt Swansea gegründet. Heute – 40 Jahre

später – hat die Center-Chefin immer noch die Zukunft im Blick: „Wir sind stets dabei, die Infrastruktur und Start-up-Angebote im Mafinex weiterzuentwickeln. Besonders haben wir die Förderung von nachhaltigen Technologien für die Industrie im Blick. Start-ups wie Frenvi, Icodas und Resourcly stehen für eine neue Generation von Unternehmen, die nachhaltige Produktionsverfahren entwickeln und so einen Wandel hin zur Kreislaufwirtschaft ermöglichen.“ nco

IN MANNHEIM²
MACHT DAS
MITEINANDER
DEN ERFOLG

Die Gesellschafter der
 Stadtmarketing Mannheim GmbH





Teilnehmer	Beschreibung	QR-Code
SCHAFFSCH	Der Name ist Programm: Unter dem Motto „Weniger schwätze, mehr schaffel“ automatisiert das Start-up Geschäftsprozesse für kleine und mittlere Unternehmen (KMU) mit Zukunftsvision, ohne ein Berater im klassischen Sinn zu sein.	
Virtualbadge.io	Mit der Plattform Virtualbadge.io können Unternehmen, Bildungseinrichtungen und Organisationen digitale Badges [Abzeichen] und Zertifikate erstellen, verwalten und verteilen. Dadurch können Empfänger ihre Leistungen nachweisen.	
contea	Möchten Sie Ihre Reichweite auf LinkedIn vergrößern? Contea liefert Themenideen und schreibt Posts mit Hilfe von KI, aber in eigenen Worten. Interessenten können das Angebot am Stand kostenlos testen.	
anapur AG (Bauteil B, EG, Raum 24)	Bei anapur arbeiten Experten für die Cyber Security in Industriebetrieben und kritischen Infrastrukturen. In einer kleinen Fertigungsstraße wird ein Hacker-Angriff auf eine Fabrik erklärt und wie man sich dagegen wehren kann.	
Treye IT UG (haftungsbeschränkt)	Bedienen mit „Köpfchen“: Computer, Smartphones und Tablets lassen sich völlig freihändig nur durch Kopfbewegung steuern. Apps und Spiele mit „FourWays“, bekannt aus der Höhle der Löwen, kann man auf einer smarten Tafel selbst erleben.	
FRENI GmbH	Frenvi entwickelt nachhaltige Alternativen zu Einwegkunststoffen. Zum Beispiel: EATlery® – essbares Besteck (#TastyNotWasty), COMPOSTware – kompostierbare Trinkhalme und Teller, REUSE – Plastik reduziertes Mehrweggeschirr. Ab Sommer 2025 wird auch in der Region produziert.	
ISTARI.AI	Mit einer webAI-Technologie schafft die Firma Echtzeiteinblicke in die Wirtschaft der Rhein-Neckar-Region und weltweit. Die Analyse von über 40 Millionen Organisationen liefert spannende Einblicke für Forschung, Unternehmen und die Öffentlichkeit.	
keyspot GmbH	Mit #keyspot, einer KI-gestützten Lösung zur Dokumentenprüfung, können Vertriebsteams Ausschreibungen effizient sichten, Entscheidungen beschleunigen und Angebotsprozesse optimieren. Das Verfahren minimiert Risiken und maximiert Konformität.	
Starkmacher e.V., Projekt: Silent Talk	Silent Lab nutzt immersive Klangwelten, um junge Perspektiven auf Umwelt, Zukunft oder soziale Ungleichheit erfahrbar zu machen. Nach 30 Minuten werden die Eindrücke gemeinsam diskutiert (gefördert durch Stiftung Deutsche Fernsehlotterie).	
Netzwerk Smart Industries e.V.	Das Netzwerk öffnet seinen Demonstrator, um zu zeigen, wie eine smarte Produktion aussehen kann, in der Software und Maschinen miteinander kommunizieren. Dadurch wird Digitalisierung für alle Interessierten (be) greifbar.	
PFALZKOM GmbH	Als Partner von NEXT Mannheim unterstützt Pfalzkom die Digitalwirtschaft in der Region mit eigenem Glasfasernetz, hochsicheren Rechenzentren und Managed Services. Ein Rundgang per VR-Brille ermöglicht einen Blick in das Datacenter Rhein-Neckar.	
Security Game Changer GmbH	Die Entwicklung maßgeschneiderter, effektiver IT-Sicherheitslösungen (Konzepte) setzt nicht nur neue Maßstäbe, sondern bewirkt auch messbare Veränderungen. Der „Security-Game-Changer-Effekt“ schafft den Durchblick bei komplexen IT-Sachverhalten.	
TUMO-Zentrum Mannheim (Info im Foyer)	Digitale Bildung für junge Menschen zwischen 12 und 18 Jahren – kostenlos und nach der Schule. 19.00, 20.00 und 21.00 Uhr Führungen durchs Zentrum (Dauer ca. 20 Min.), Schnuppern in Spieleentwicklung, Action im Musikstudio, Gallery Walk, Infos zur Teilnahme u.v.m.	
Vergabepilot.AI	Vergabepilot.AI ist eine digitale Plattform, die Unternehmen hilft, öffentliche Ausschreibungen schnell und einfach zu finden. Live wird gezeigt, wie Unternehmen durch KI-gestützte Technologie Zeit und Ressourcen sparen	
VDI Nordbadisch-Pfälzischer Bezirksverein e.V.	In Nordbaden und der Pfalz hat der Verein Deutscher Ingenieure eine seiner mitgliederstärksten regionalen Vertretungen. Bei der Langen Nacht vor Ort: Die VDI Young Engineers bringen Start-ups und junge Ingenieure zusammen. Live Networking für DEINE ZUKUNFT.	
Duo KALKŸL	20.00-21.30 Uhr: Live-Musik im Café Agáta: Die Mannheimer Phillip Soddemann und Tom Waschitz begeistern mit ihrem einzigartigen Indie-Soul, gefeiert als „New & Notable Artist“. Sie präsentieren ihre Songs in ihrer ursprünglichsten Form.	
Fundraising-Aktion	Fundraising-Aktion für einen guten Zweck. Im Mafinex werden Spenden für ein lokales Projekt im Stadtteil Lindenhof gesammelt, das die Gemeinschaft stärkt.	
Interaktive KI-Session (im Café Agáta)	19.30-20.00 Uhr: In einer interaktiven Session entsteht ein gemeinsames Kunstwerk, ein Song oder ein Podcast. Das Publikum entscheidet, die KI unterstützt.	
Rado's Langos & Der Kurpfälzer	Street Food – Genuss auf Rädern! Herzhafte Langos, regionale Spezialitäten und leckere Snacks – die Foodtrucks von Rado's Langos und Der Kurpfälzer sorgen für kulinarische Highlights.	

EIN JAHR TUMO MANNHEIM

GEBURTSTAG BEI DER LANGEN NACHT



Auch Stadträtinnen und Stadträte haben offensichtlich Spaß am TUMO-Lernangebot, wie bei der letzten Nacht der Innovation zu sehen war.
Foto: Kranczoch

MANNHEIM. Das digitale Bildungszentrum TUMO feiert seinen ersten Geburtstag auf der Langen Nacht der Innovation und Kultur. Ziemlich genau vor einem Jahr, Ende März 2024, wurde das TUMO-Zentrum Mannheim feierlich im Foyer des MAFINEX-Technologiezentrums eröffnet. Ein erfreulicher erster Geburtstag für ein digitales Bildungserlebnis, das Kinder und Jugendliche zwischen 12 und 18 Jahren spielerisch und auf höchstem technischen Niveau auf die digitalen Anforderungen im zukünftigen Berufsleben vorbereitet. Dafür hat TUMO inmitten der mehr als 70 IT- und tech-orientierten Start-ups die perfekte Heimat gefunden. Erste Kooperationen sind gestartet, und im Idealfall wachsen im TUMO Nachwuchskräfte heran, die später den Weg in die MAFINEX-Unternehmen oder natürlich in die Unternehmen der Region finden.

Musikproduktion reicht. Im Vordergrund steht das freiwillige und interessensgesteuerte Lernen im eigenen Tempo. Dank der Förderung der Dietmar Hopp-Stiftung und der Stadt Mannheim ist das Angebot für alle Kinder und Jugendliche kostenlos.

Bis zum Berufsleben ist für die meisten TUMO-Teilnehmer aber noch etwas Zeit, und sie genießen zunächst das Eintauchen in die acht digitalen Lernfelder, deren Spektrum von MINT-Inhalten wie Robotik und Programmieren bis hin zu kreativen Angeboten wie Film- und

Ein weiterer Geburtstag: Die erste Lernzeit startete letztes Jahr Anfang April. Mittlerweile ist das Zentrum an vier Tagen die Woche mit vier Lernzeiten geöffnet. Eine fünfte Lernzeit ist für Juni geplant. Damit entstehen viele Varianten für Interessierte und es fällt leichter, den passenden Zeitslot von zwei mal zwei Stunden die Woche zu finden. Ein dritter Grund zum Feiern: TUMO ist dieses Jahr zum zweiten Mal bei der Langen Nacht der Innovation und Kultur dabei und nutzt die Gelegenheit, Einblick in ein Jahr TUMO in Mannheim zu geben. „Wir haben im letzten Jahr viel Energie in den Aufbau von TUMO gesteckt und freuen uns sehr über das Erreichte“, so Christian Röser, Vorstand des Trägers Starkmacher (ein eingetragener Verein).

Info und Anmeldung unter www.mannheim.tumo.de



©Skribiak



KUNSTHALLE MANNHEIM

VERSCHMELZUNG VON KUNST UND DESIGN

5



WIRKUNGSVOLL IN SZENE GESETZT

MANNHEIMER GRÜNDERINNEN IN DER KUNSTHALLE

MANNHEIM. Gründerinnen haben in der Regel andere Ausgangssituationen und Gründungsvoraussetzungen und begegnen somit unterschiedlichen Hürden, beispielsweise bei der Finanzierung, Zeit für die Gründung oder Vereinbarkeit von Beruf und Familie. Das hält Frauen jedoch nicht davon, ab vorwiegend in den Branchen Dienstleistung, Gesundheitswesen, Kreativ- und Kulturwirtschaft sowie Einzelhandel ihr eigenes Business zu gründen. In Mannheim gibt es bereits seit 2002 eine innovative und einzigartige Förderstruktur speziell für Gründerinnen, Unternehmerinnen, Selbstständige und Frauen in der Wirtschaft. Herzstücke sind das GIG7 als Zentrum der Gründerinnenszene, die EU-geförderte Vorgründungsberatung sowie Women Tech Founders, das Netzwerk für Female Entrepreneurs im Tech-Bereich. Mit der Female Founders Map schafft das GIG7 Sichtbarkeit für diese Gründerinnen. Sichtbar werden sie zudem bei der Langen Nacht der Innovationen und Kultur in der Kunsthalle, die parallel dazu eine Ausstellung von Tavares Strachan mit dem Titel „Supernovas“ zeigt.

Es handelt sich dabei um die erste große Überblicksschau des in New York lebenden bahamaischen Künstlers in Kontinentaleuropa, die an diesem Abend bei freiem Eintritt besucht werden kann. Strachan bewegt sich an den Schnittstellen von Kunst, Wissenschaft und Geschichte. Aeronautik, Astronomie, Tiefseeforschung und extreme Klimatologie sind nur einige der Themenbereiche, aus denen Strachan monumentale Allegorien über Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft schafft. Kurzführungen durch die Ausstellung werden um 18.15 und um 19.45 Uhr angeboten. Die Female Founders Map wird den ganzen Abend interaktiv und zentral mittels Touchscreens, Stellwänden und Videos Thema sein. Im Atrium gibt es zudem verschiedene Stände von Unternehmerinnen. Um 19 und 20 Uhr finden moderierte Gesprächs- und Diskussionsrunden mit den Gründerinnen Malou Deubner, Helene Vöhringer, Claire Common, Vanessa Pfeil und Bianca Kollinger statt. Der Abend klingt um 21.45 Uhr musikalisch mit Seyda Sibel im Museumsrestaurant „People“ aus. pbw

OSTSTADT. Die 1909 eröffnete Kunsthalle ist Mannheims ältestes Museum. Epochale Schlüsselwerke der Malerei sowie eine herausragende Skulpturensammlung prägen ihr Profil.

2018 wurde der spektakuläre Neubau am Friedrichsplatz eröffnet. 2024/25 sorgte die Kunsthalle mit der Jahrhundertausstellung „Neue Sachlichkeit“ für internationales Aufsehen. Ihre

beindruckende Architektur bilden den Rahmen für die Präsentation von Gründerinnen, die das wirtschaftliche, gesellschaftliche und kulturelle Leben der Stadt prägen.

sts

📍 Friedrichsplatz 4, 68165 Mannheim
Bahn 3, 4, 5, 6 und Bus 60, 63 Haltestelle „Kunsthalle“ + LN-Linie



Teilnehmer	Beschreibung	
Kunsthalle Mannheim	Große Überblicksschau des in New York lebenden Künstlers Tavares Strachan, der seine Werke erstmals in Deutschland ausstellt. 18.15 und 19.45 Uhr. Kurzführung zur Ausstellung	
Claire Common – inklusive Mode	Inklusive Mode ist Mode für Alle. Details, Schnitte und Stoffe sind so verändert, dass viel mehr Menschen an der Bekleidung teilhaben können, als bei herkömmlicher Mode. Zudem werden die Produkte regional in einem Inklusionsbetrieb hergestellt. Mode, die verbindet und für Chancengleichheit einsteht.	
bloq e.V.	Der Verein für lebendige Demokratie und Medienbildung greift aktuelle gesellschaftliche Diskurse auf und gibt ihnen eine Plattform. Dafür bringt der Verein unter anderem das unabhängige und werbefreie Gesellschaftsmagazin bloq heraus, das bei der „Langen Nacht“ präsentiert wird.	
Vöhringer & Wilhelm Consulting	Helene Vöhringer-Kurz ist Gründerin und Geschäftsführerin des Beratungsunternehmens. Die seit 20 Jahren selbstständige Mama ist international unterwegs als Coach, Moderatorin, Team- und Strategientwicklerin, theopraktische Beraterin und Vernetzerin.	
grünkern.	Der vegane und gemeinschaftsbasierte Unverpacktladen auf dem Lindenhof bietet möglichst fair gehandelte und regionale Produkte an, die vielfach auch im Pfandglas erhältlich sind. Ein Mitgliedskonzept schafft Platz für Austausch und Miteinander.	
Philosophische Praxis Sofia Disson	Die Mannheimer Philosophin Sofia Disson gibt Einblicke in ihre Praxis: In sinn- und wertorientierten Gesprächen schafft sie einen Raum für Reflexion, in dem persönliche Fragen zu Identität, Sinn und Lebensgestaltung philosophisch hinterfragt werden können.	
SHEDoes Club	Malou Deuber ist Unternehmerin sowie Expertin für Social Media und die Creator Economy. Mit ihrem Unternehmerinnen-Netzwerk bringt sie die richtigen Gründerinnen zusammen, die voneinander lernen, sich gegenseitig unterstützen und durch das Netzwerk Sichtbarkeit erhalten.	
Seyda Sibel Vocalcoach & Singer	Seyda Sibel ist seit über zehn Jahren auf den Mannheimer Bühnen zuhause. Mit unterschiedlichen Bands und Stilistiken bewegt sie sich mit Leichtigkeit überwiegend im Bereich Jazz und Pop. Sie ist um 21:45 Uhr im PEOPLE Restaurant & Bar live zu hören!	
I AM NOT WINE	I AM NOT WINE ist das erste Female-Founded Start-up Deutschlands für alkoholfreie Premiumweine. Gründerin Franzi verwendet für ihre alkoholfreien Weine und Sparklings ausschließlich Trauben, die in Handarbeit geerntet wurden und zu 100 Prozent aus Rheinland-Pfalz stammen.	
Female Founders Map	Mit der Female Founders Map macht das GIG7 Gründerinnen und ihre Unternehmen in der Rhein-Neckar-Region sichtbar. 19.00 bis 19.30 Uhr: Paneldiskussion 1 mit Lena Rübelmann, Head of Female Entrepreneurship (GIG7). Interaktiver Touchscreen vor Ort.	
Livros for Kids	Die Brasilianerin Vanessa Pfeil lebt seit 15 Jahren in Deutschland. Aus dem Bedürfnis, ihre Muttersprache an ihre Kinder weiterzugeben, entstand ein weltweites Vertriebsunternehmen für portugiesisch-sprachige Bücher. 20.30 bis 21.00 Uhr Teilnahme an Paneldiskussion 2.	

Heben Sie Ihre IT auf die nächste Stufe –

mit der perfekten Symbiose aus Rechenzentren, Netz und Anbindung sowie Managed Services.

Entlasten Sie dadurch Ihre IT, reduzieren Sie Aufwände, und vertrauen Sie auf unser vollumfängliches Leistungsportfolio.

Wir sind PFALZKOM.



info@pfalzkom.de | www.pfalzkom.de



STADTQUARTIER Q 6 Q 7

INNENSTADT. Das Stadtquartier Q 6 Q 7 ist ein moderner Anziehungspunkt im Herzen von Mannheim. Besucher finden auf drei Etagen ein vielfältiges Angebot an Produkten aus den Bereichen Mode, Pflege, Elektronik und Lebensmittel, das auch eine Reihe von Restaurants und einen Supermarkt umfasst. Neben dem Einkaufserlebnis kombiniert das 2016 eröffnete Center komfortables Wohnen, Arbeiten und Gesundheitsdienstleistungen an einem Ort. Hometown Glory und Sandbox VR präsentieren Innovationen made in Mannheim.



1 **Fressgasse Q6 Q7, 68161 Mannheim**
 Bahn 2, 3, 4 Haltestelle „Strohmarkt“ + LN-Linie



Teilnehmer	Beschreibung	
Hometown Glory Pop-up-Store (Q6, Ebene 0)	Lernen Sie die Welt von einzigartigem Lifestyle und urbaner Eleganz kennen. Beim Charity Vintage Sale by NEXT MANNHEIM gibt es nachhaltige Styles zu tollen Preisen. Ein Teil der Einnahmen geht über den Rotary Club Mannheim-Amphitrite an die Kita St. Alfons im Jungbusch.	
Sandbox VR Mannheim (Q7, Ebene 0)	Ein unvergesslicher Abend mit Verlosungen, VR-Action und DJ-Beats zwischen 18 und 22 Uhr: Erlebe die Squid Game Challenge live mit Kommentaren und Twitch-Stream. Meet & Talk-Sessions zu Innovationen in Entertainment, 3D-LED-Displays und Game-Entwicklung warten auf Dich.	
Kryptostadt Initiative (Q6, Ebene 0, bei Hometown Glory)	In ihrem Vortrag beleuchtet die Initiative Spannungsfelder zwischen der disruptiven Kraft der Kryptowährungen und den kulturellen Dynamiken, die ihre Akzeptanz und Nutzung beeinflussen. Und natürlich, wie Mannheim als Innovationsstadt von diesem Trend profitieren kann.	
Hans D. Wirtz (Q6, Ebene 1, bei Hometown Glory)	Fotoausstellung: Der Fotograf Hans D. Wirtz lädt dazu ein, die Schönheit des Moments neu zu erleben. Tauchen Sie ein in die Welt der kontemplativen Fotografie und entdecken Sie die Kunst der achtsamen Wahrnehmung.	
HONY (Q6, Ebene 1, bei Hometown Glory)	Kunstaustellung: Der Grafikdesigner und Künstler „Hony“ präsentiert seine neuesten Werke – unverwechselbar, farbenroh und voller Dynamik. Hony hat ein klares Ziel: Die Welt mit seiner Kunst zu tapezieren – und das zu fairen Preisen, damit Kunst für alle zugänglich bleibt.	

SANDBOXVR GIBT EXKLUSIVE EINBLICKE

DIE SQUID GAME-CHALLENGE IST DER HÖHEPUNKT DES ABENDS

MANNHEIM. Während der langen Nacht der Innovation und Kultur bietet der Virtual Reality Anbieter SandboxVR Mannheim die exklusive Möglichkeit, einmal in eine ganz andere Welt einzutauchen und einzigartige Abenteuer zu bewältigen. SandboxVR, zu finden im Quartier Q6 Q7 (Fressgasse), ist ein echtes Hub für Innovation und Unterhaltung in Mannheim. Besucher können bei dem Event am 12. April hautnah erleben, was die Zukunft der digitalen Spielwelt bereithält und wie diese Technologien den Weg für völlig neue Erlebnisse ebnet. Egal, ob man mit seiner Familie seine Fähigkeiten testen möchte oder ob man sich im Team von Freunden oder Kollegen



Für bewegende Momente sorgt der Virtual Reality Anbieter SandboxVR Mannheim. Foto: SandboxVR

in spannende Abenteuer stürzt – es gibt für jeden Geschmack etwas. Neben acht weiteren Spielen in der virtuellen Welt lädt die Squid Game-Challenge ein, sich im Wettbewerb zu messen. Dabei hat man auch die Chance, tolle Preise zu gewinnen! Die Squid Game-Challenge ist der Höhepunkt des Abends. Teilnehmer treten in die Fußstapfen der Charaktere aus der beliebten Serie und kämpfen um den Titel des Squid Game-Champions. Teilnehmen kann jeder für eine Startgebühr von 20 Euro, Anmeldungen sind spontan am Abend möglich. Mitmachen kann man überall: SandboxVR streamt das Event live auf Twitch, damit nicht nur diejenigen,

die vor Ort sind, daran teilhaben können. So erleben alle aus der ersten Reihe, wie Spieler um die Squid Game-Krone kämpfen – spannend kommentiert von Experten. Neben der Teilnahme an virtuellen Welten gibt es auch spannende Talks mit führenden Experten der Branche, die ihre Visionen von der Spielwelt der Zukunft und Erfahrungen teilen werden. Eröffnung ist um 18 Uhr durch Torsten Schneider, CEO von Next Level Erlebnisse und Inhaber der SandboxVR-Franchise in Deutschland. Diese unvergessliche Nacht wird eine Mischung aus aufregenden VR-Erlebnissen, spannenden Wettbewerben und exklusiven Einblicken in die Welt der Technologie. pm/red



Wir halten euch den Kopf frei!
Finanzen übernehmen wir.
Morgen kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

vrbank.de

Ob privat oder Business – wir starten mit euch durch.

Als starker Finanzpartner stehen wir euch zur Seite – auf Augenhöhe. Kommt vorbei – wir freuen uns!



VR Bank
Rhein-Neckar eG





PLANETARIUM MANNHEIM

DEN STERNEN ZUM GREIFEN NAH

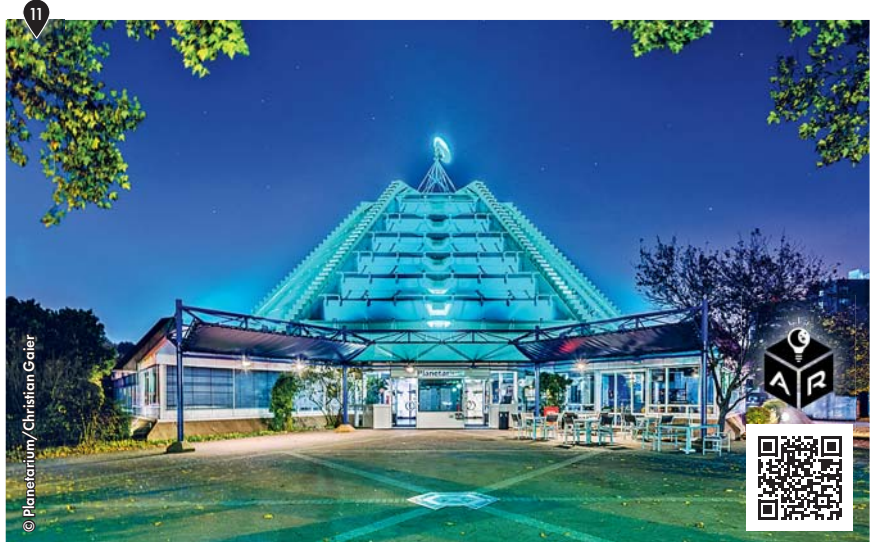
OSTSTADT. Der Neubau des Planetariums Mannheim wurde 1984 auf dem Europaplatz eröffnet. Multivisions-Schauen mit dem modernen Sternenprojektor „Universarium“ und digitaler 360°-Projektionstechnik entführen im klimatisierten Kuppelsaal in die faszinierende Welt der Sterne und Planeten. Das Technoseum und die Siemens AG sind jeweils mit einem eigenen Stand vertreten, wo Gäste mehr über unser Wissen von den Sternen erfahren und in die faszinierende Welt der Luft- und Raumfahrttechnik eintauchen können.

sfs

📍 Wilhelm-Varnholt-Allee 1, 68165 Mannheim
Bahn 6 Haltestelle „Planetarium“ + LN-Linie



©Skribiak



© Planetarium/Christian Gayer



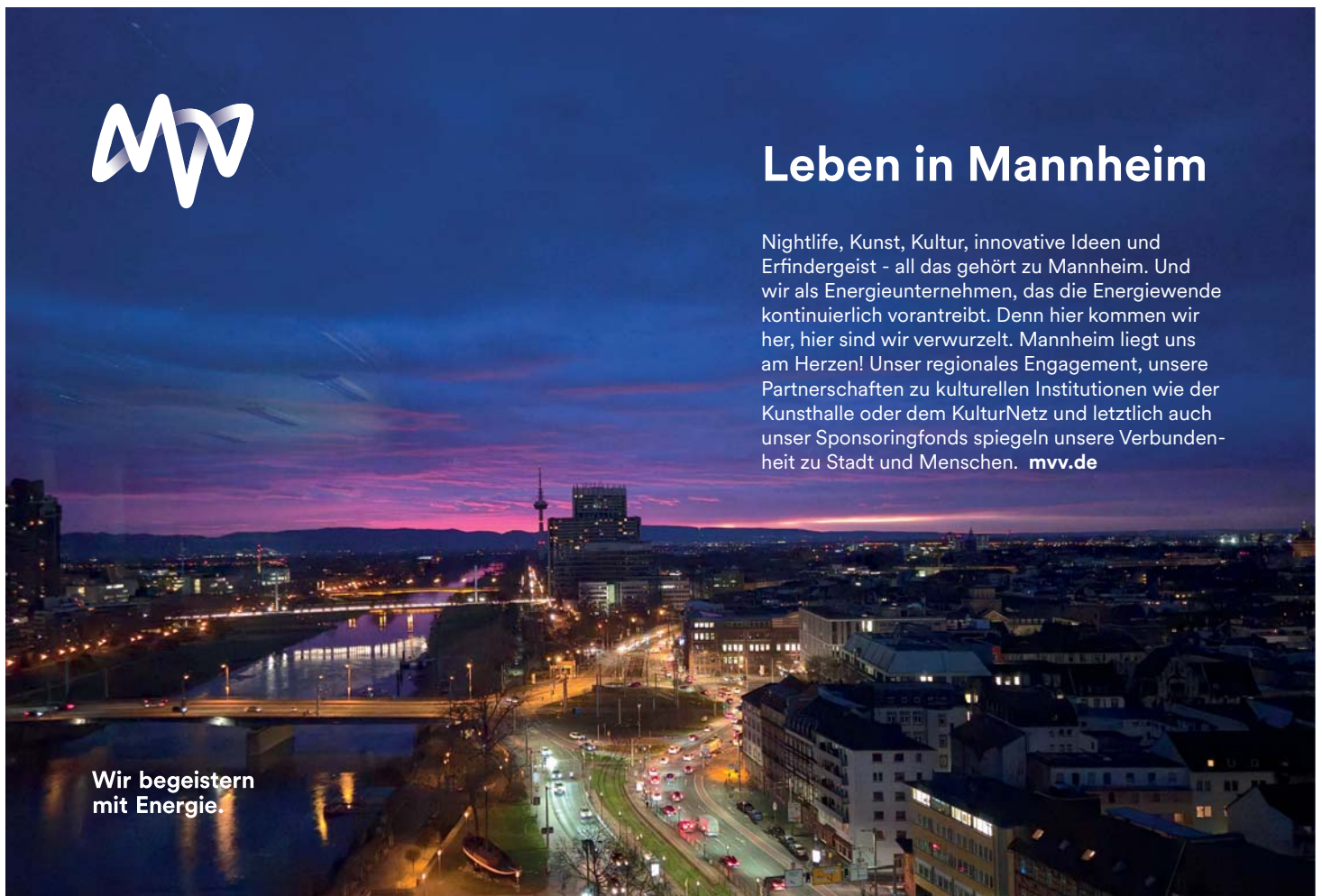
Teilnehmer	Beschreibung	
Planetarium Mannheim gGmbH	Zwei Kurzprogramme im Kuppelsaal entführen in andere Welten und zeigen den aktuellen Nachthimmel über Mannheim. Technoseum und Siemens laden zu zahlreichen Experimenten ein und bieten Einblick in die Luft- und Raumfahrttechnik.	
TECHNOSEUM	Mit einem Nachbau des Apparats von Funkpionier Guglielmo Marconi können Gäste experimentieren und Informationen mit Radiowellen übertragen. Mit Hand-Spektrometern lässt sich Licht in Spektren zerlegen, die je nach Leuchtquelle unterschiedlich sind.	
Siemens AG	Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Luft- und Raumfahrttechnik. Erleben Sie live vor Ort, wie Siemens-Technologien die digitale Transformation vorantreibt und wie die Herstellung von Teilen und Komponenten im 3D-Druck funktioniert.	



Leben in Mannheim

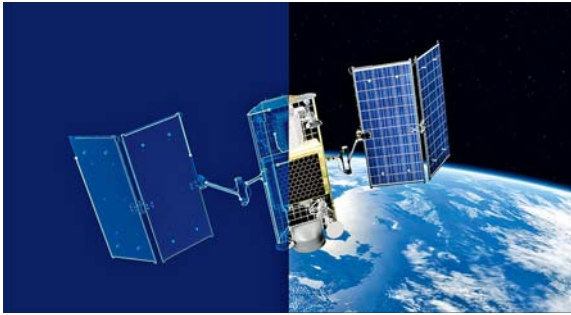
Nightlife, Kunst, Kultur, innovative Ideen und Erfindergeist - all das gehört zu Mannheim. Und wir als Energieunternehmen, das die Energiewende kontinuierlich vorantreibt. Denn hier kommen wir her, hier sind wir verwurzelt. Mannheim liegt uns am Herzen! Unser regionales Engagement, unsere Partnerschaften zu kulturellen Institutionen wie der Kunsthalle oder dem KulturNetz und letztlich auch unser Sponsoringfonds spiegeln unsere Verbundenheit zu Stadt und Menschen. mvv.de

Wir begeistern
mit Energie.



MODELLE FÜR DIE MARS-MISSION

SIEMENS MACHT INNOVATION BEGREIFBAR



Digitaler Zwilling: Ein Satellit im Split-Screen.

Foto: Siemens

MANNHEIM/WELT. Schon der Aufbau eines gekauften Möbelstücks kann zu einer Herausforderung werden. Wie anspruchsvoll muss dann erst eine Konstruktion sein, die in der rauen Umgebung des Weltraums jahrelang Bestand haben und dabei einwandfrei funktionieren muss? Vor solchen Problemen stehen Ingenieure bei der Entwicklung von Komponenten für die Raumfahrt (Forschung). Siemens ermöglicht mit dem 3D-Druck von digitalen Zwillingen (Digital-Twin) und ei-

gens entwickelter Software realistische Simulationen der gesamten Flug- und Raumfahrzeugprodukte sowie kompletter Fertigungsanlagen. Hier zwei Beispiele: Als Nachfolger für das Hubble-Weltraumteleskop wurde das James-Webb-Weltraumteleskop (JWST) entwickelt, das seit 2022 bis zur Geburt der ersten Sterne zurückblicken kann. Siemens war maßgeblich daran beteiligt, das mit einer komplexen Kombination von Sensoren, Kameras und Elektronik ausgestattete Teleskop

zum Leben zu erwecken. Während des gesamten Projekts wurde umfassende Software des Technologieunternehmens eingesetzt, um Bau und Leistung der unterschiedlichsten Komponenten zu simulieren.

Die 2011 gestartete Mars-Mission hat den Rover „Curiosity“ auf der Marsoberfläche abgesetzt, um mit seiner Hilfe festzustellen, ob auf dem Mars jemals lebensfreundliche Bedingungen herrschten. Bei seinen Erkundungsfahrten ist der Rover Umgebungstemperaturen von -135°C bis $+50^{\circ}\text{C}$ ausgesetzt. Das Jet Propulsion Laboratory (JPL) in den Vereinigten Staaten verwendete die Software NX™ von Siemens PLM Software zur Entwicklung der mechanischen Komponenten, inklusive des Temperaturregelungssystems. Diese Beispiele versuchen in einfachen Worten zu beschreiben, wo Siemens fortschrittliche Computersimulationen und Testmethoden in der Luft- und Raumfahrttechnik einsetzt. Einer der Hauptvorteile des 3D-Drucks (auch additive Fertigung genannt) ist die Möglichkeit, maßgeschneiderte Bauteile her-

zustellen, die mit herkömmlichen Fertigungsverfahren nur schwer realisierbar wären. Gleichzeitig ermöglicht die Herstellung präziser Modelle eine Reduzierung von Materialverbrauch, Gewicht und Kosten.

Bei der Langen Nacht der Innovation und Kultur lädt das Unter-

nehmen Siemens gemeinsam mit dem Technoseum als langjährigem Partner zum Experimentieren in das Planetarium ein. In Mannheim hat Siemens eine Niederlassung für den Vertrieb, die seit vielen Jahren Mitglied im Mafinex e.V. ist und verschiedene Initiativen von Next Mannheim unterstützt. *zg/sfs*



Künstlerisches Konzept des James-Webb-Weltraumteleskops.

Foto: NASA-GSFC, Adriana M. Gutierrez (CI Lab)



WOHNEIGENTUM ODER MIETE

DAS E IN MANNHEIM
IST BEZUGSFERTIG

- 1- bis 5-Zimmer
- 39 m² bis 150 m²
- Barrierearme Wohneinheiten
- Balkon oder Terrasse
- Fußbodenheizung
- Tiefgarage

JETZT BESICHTIGEN

Kontaktieren Sie uns:
0621 3096 – 209
verkauf@gbg-vermarktung.de



FRANKLIN
SKY HOME

WWW.E-FRANKLIN.DE

REISS-ENGELHORN-MUSEEN

KULTUR TRIFFT AUF INNOVATION



INNENSTADT. Die Reiss-Engelhorn-Museen (rem) stehen für ein etabliertes Forschungszentrum sowie für vier Museen, in denen renommierte Sammlungen und Ausstellungen präsentiert werden: Das Museum Zeughaus mit dem Forum Internationale Photographie, das Museum Bassermannhaus mit ZEPHYR – Raum für Fotografie und das Museum Peter & Traudl Engelhornhaus. Im 1988 fertiggestellten Neubau des Museums Weltkulturen wird die „Körperreise“ der aktuellen Doppelausstellung „Essen und Trinken“ von passenden Start-ups ergänzt.

D5, 68159 Mannheim
Bahn 2, 6 Haltestelle „Rathaus/rem“ + LN-Linie



Schon mal was von Darmzotten gehört? Davon gibt es bis zu sieben Millionen pro Mensch.

Foto: rem/Michelle Striegel

Teilnehmer	Beschreibung	QR Code
Reiss-Engelhorn-Museen	Von 18.00 bis 22.00 Uhr können interessierte Besucherinnen und Besucher im Museum Weltkulturen kostenfrei die Ausstellung „Essen und Trinken. Körperreise“ erkunden. Im Anna-Reiß-Saal finden spannende Vorträge von Next Mannheim statt, außerdem präsentieren sich einige Start-ups.	
Kupper Liköre & Upstairs Gin	Verkostung der regionalen Kupper Liköre – von sommerlichen Spezialitäten bis zu einzigartigen Kreationen wie Spaghettielikör, entwickelt mit dem Erfinder des Kult-Desserts. Auch hochwertige Upstairs Gins warten darauf, entdeckt zu werden!	
DeinKakao GmbH	Das Start-up stellt seinen Kakao-Konfigurator vor, an dem interessierte Kunden ihren eigenen Kakao komponieren können. Ferner werden Proben eigener Trinkschokolade ausgeschenkt.	
Dear Bagel GmbH	Sarah Dieterich und Stephanie Weiss haben 2024 ihren ersten Store mit leckeren und individuellen Bagels inspiriert by New York in der Mannheimer Innenstadt eröffnet. Sie bieten auch Eventplanung und Coering an.	
MANNEM VORNE, Die Sektmarke aus Mannheim	MANNEM VORNE präsentiert im Ausschank seinen Riesling Sekt trocken, auch mit KUPPER Limetten-Grapefruit-Likör und aufgegossen mit SCHREI-ECK Premium Tonic Water, die Sorte Pinot Rosé BRUT und den Signature Drink „Kurfürst Sprizz“.	
FRENVI GmbH	Frenvi entwickelt nachhaltige Alternativen zu Einwegkunststoffen. Zum Beispiel: EATlery® – essbares Besteck (#TastyNotWasty), COMPOST-ware – kompostierbare Trinkhalme und Teller, REuse – Plastik reduziertes Mehrweggeschirr. Ab Sommer 2025 wird auch in der Region produziert.	

WARUM DAS ESSEN SCHMECKT

NEUE AUSSTELLUNG IN DEN REISS-ENGELHORN-MUSEEN

MANNHEIM. Ein Hauch Jules Verne, das Gefühl von „Liebling, ich habe die Kinder geschrumpft“ und die Anmutung einer „Phantastischen Reise“ durch den Körper à la Harry Kleiner und Richard Fleischer: In den Reiss-Engelhorn-Museen (rem) geht es demnächst nicht nur wissenschaftlich, sondern auch wie in einem Sciencefiction-Film zu. Im Museum Weltkulturen können Besucher während der „Langen Nacht“ die Ausstellung „Essen und Trinken. Körperreise“ von 18.00 bis 22.00 Uhr kostenlos erkunden.

Ein Tunnelsystem entführt die Besucher in eine fremd anmutende Welt. Doch bald wird deutlich: Das ist eine Reise durch den menschlichen Körper. Man erkennt den Mund, die Zähne, die Speiseröhre und gerät zum Schluss in den Darm. Doch keine Angst! Man muss nicht befürchten, beim Durchwandern der Ausstellung zwischen böse beißende Zähne zu geraten oder von einer „Durchfallattacke“ hinausgespült zu werden.

Trotzdem ist das hier viel interessanter



Hereinspaziert! Durch den Mund geht's in den Verdauungstrakt, so beginnt das Abenteuer.

Foto: rem/Michelle Striegel

als ein Film. Schließlich geht man leibhaftig durchs Verdauungssystem. Völlig selbstgesteuert kann man mehr erfahren über das, was vor und nach dem Essen durch den Körper mit der Nahrung geschieht. Das Aussehen, besonders die Farbe, hat Einfluss darauf, worauf wir

Appetit bekommen, und wie das Gekessene zu Nährstoffen wird, die das Blut transportieren kann, ist ein hochinteressanter Vorgang. Dabei haben Enzyme ein Wörtchen mitzureden, und es ist wissenschaftlich, welche Rolle die verschiedenen Organe bei dem ganzen Prozess spielen.

Aussteller aus den Gründerzentren von Next Mannheim werden im Anna-Reiß-Saal der rem hochinteressante Inhalte in Vorträgen vermitteln. Da stehen Bagels, Kakao, Liköre, Sekt und essbares Besteck auf der Tagesordnung respektive Speisekarte. Guten Appetit! Der Generaldirektor der Reiss-Engelhorn-Museen, Prof. Dr. Wilfried Rosendahl, blickt der Beteiligung an der Langen Nacht mit Interesse entgegen: „Wir freuen uns, dass wir mit der ‚Körperreise‘ der aktuellen Sonderausstellung ‚Essen und Trinken. Reisen durch Körper und Zeit‘ an der Langen Nacht beteiligt sind. Für die rem ist die Lange Nacht eine willkommene Initiative, auf Kulturangebote durch ein publikumswirksames Event aufmerksam zu machen.“

joe

Dein Impact für eine nachhaltige Wirtschaft

osapiens entwickelt Softwarelösungen, mit denen Unternehmen ihre Geschäftsprozesse zukunftsfähig machen. Von der Transparenz in globalen Lieferketten bis hin zur Eindämmung von Entwaldung – wir unterstützen über 1.700 Unternehmen weltweit dabei, nachhaltig zu wachsen und gesetzliche Vorgaben zu erfüllen.

Mit Hauptsitz in Mannheim und vielen weiteren Standorten in Europa verbinden wir Start-up-Spirit mit der Dynamik eines internationalen Unternehmens und arbeiten gemeinsam an einer Mission: **einen echten Impact zu schaffen.**

Werde Teil unseres vielfältigen Teams, das Wirtschaft und Nachhaltigkeit neu denkt!

Komm ins Team:

SoS.25

Sustainability osapiens Summit

DAS FÜHRENDE EVENT FÜR CORPORATE SUSTAINABILITY IN EUROPA

14 – 15 Mai, 2025
Rosengarten Mannheim

Hier kostenlos registrieren



Teilnehmer	Beschreibung
smore hub Mannheim	Die Bank der Zukunft stellt das Konzept der neu gegründeten Filiale „smore“ vor, deren Angebot auf die Bedürfnisse der jungen Generation zugeschnitten ist.



BANKING INNOVATIV DENKEN

SPARKASSE MIT DER „BANK-FILIALE VON MORGEN“ BEI DER LANGEN NACHT



Sparkassen-Vorstand Thomas Kowalski (mittlere Reihe, links) und das smore-Team um Chefin Laura Kuster-Matucec (mittlere Reihe, rechts) vor der Neu-Eröffnung: Melike Esen, Nina Bachmann (hinten, von links), Semih Alagöz, Sarina Amu und Paul Dehnke (vorne, von links). Foto: Sparkasse RNN

INNENSTADT. Die Bank der Zukunft mit KI, Innovation und dem, was die Sparkasse daraus macht – das zeigt die im Oktober eröffnete Filiale smore in der Mannheimer Kunststraße (O4, 13). Vorgestellt wird in der Langen Nacht nicht nur die Filiale, sondern auch, wie sich die Sparkasse insgesamt neu denkt. Dabei: „Mit Sicherheit gründen“ – mit der Sparkasse auf dem Weg ins eigene Business – sowie VR-Brillen-Action für alle Gäste als erlebbaren Blick ins Banking von morgen. „Mit ‚smore‘ bieten wir jungen Menschen eine Anlaufstelle, die mehr ist als eine klassische Bankfiliale. Wir schaffen einen Ort des Austauschs, der Vernetzung und der Unterstützung bei Finanz-, Karriere- und Lebensfragen.

Hier sprechen wir die Sprache der jungen Generation – mit Mitarbeitenden in genau dem Alter“, erklärt Thomas Kowalski, der als stellvertretender Vorstandsvorsitzender der Sparkasse Rhein Neckar Nord für das Filialgeschäft verantwortlich ist. Die Filialgestaltung zeichnet sich durch ein innovatives Raumkonzept aus: Statt der sonst üblichen Service-schalter gibt es einen offenen Lounge-Bereich, multifunktionale Meeting-Räume und eine Eventfläche mit Gaming-Elementen. Die Kundinnen und Kunden werden von speziell geschulten „Buddys“ betreut. Das sind junge Mitarbeitende der Sparkasse, die die Anliegen und Wünsche ihrer Altersgenossen bestens verstehen

und auf Augenhöhe beraten sollen. Im Vordergrund stehen dabei nicht Produkte, sondern Themen wie altersgerechte Finanzplanung zum frühzeitigen Vermögensaufbau, berufliche Orientierung und Netzwerkbildung. Das gesamte Konzept der Kommunikation ist dabei sowohl vor Ort als auch in den Social-Media-Kanälen darauf ausgerichtet, komplexe Finanzthemen und hilfreiches Alltagswissen für junge Menschen attraktiv und verständlich zu machen. „Im Vordergrund steht der direkte Dialog. Wer ‚smore‘ auf TikTok oder Instagram folgt, führt diesen Dialog mit den gleichen Menschen, die auch in unserer Filiale in der Kunststraße arbeiten“, sagt Filialeiterin Laura Kuster-Matucec. red/nco

SMORE HUB

INNENSTADT. Mit dem „smore hub“ hat die Sparkasse Rhein Neckar Nord im Herbst 2024 eine neue Filiale eröffnet, die speziell auf die Bedürfnisse junger Erwachsener zugeschnitten ist. Mit einem in der Region einzigartigen Konzept spricht „smore“ die junge Generation Z und Millennials zwischen 18 und 28 Jahren an. Der Standort im Herzen Mannheims bietet dabei mehr als eine klassische Bankfiliale, nämlich einen Ort des Austauschs, der Vernetzung und Unterstützung bei Finanz-, Karriere- und Lebensfragen ermöglicht.

📍 Kunststraße O4, 13-16, 68161 Mannheim
 Bahn 2, 3, 4 Haltestelle „Strohmarkt“ + LN-Linie



Für alle Gäste: Der virtuelle Blick in die Zukunft mittels VR-Brille. Foto: pexels



Weil Kunst und Kultur einfach guttun.

Eine Welt ohne Musik, Theater oder bildende Künste? Langweilig, öde, einfach unvorstellbar.

Aus diesem Grund unterstützen wir viele kleine und große Angebote zwischen Rhein und Neckar. Damit unsere Region interessant, bunt und lebenswert bleibt.

Weil's um mehr als Geld geht.

Sparkasse Rhein Neckar Nord

MARCHIVUM

HAUS DER STADTGESCHICHTE UND ERINNERUNG

13



NECKARSTADT-WEST. Das MARCHIVUM ist Mannheims Archiv, Haus der Stadtgeschichte und Erinnerung. Der Name drückt das Selbstverständnis einer Institution aus, die sich zu ihrer Tradition bekennt und neuen Entwicklungen offen steht. Am Standort in der Neckarstadt-West, einem ehemaligen Hochbunker aus dem Zweiten Weltkrieg, wird die Geschichte der Stadt in multimedialen Ausstellungen erlebbar.

i Archivplatz 1, 68169 Mannheim
 Bahn 2 Haltestelle „Bgm.-Fuchs-Straße“ (2 Min. Fußweg),
 Bus 53 Haltestelle „MARCHIVUM“



EIN ORT SOZIALER BEGEGNUNG UND ERBAUUNG

DIE HEINRICH-VETTER-STIFTUNG FÖRdert PROJEKTE FÜR DAS GEMEINWOHL

MANNHEIM/ILVESHEIM.

Die „Heinrich-Vetter-Stiftung“ wurde 1997 von Heinrich Vetter als gemeinnützige Stiftung errichtet. Die für die Förderung der Bereiche Kirche, Wissenschaft, Bildung, Soziales, Sport, Brauchtum sowie Kunst und Kultur benötigten Gelder stammen überwiegend aus Immobilien, die Heinrich Vetter in die Stiftung gegeben hat. Diese fließen in die monetäre Unterstützung gemeinnütziger Einrichtungen, wie etwa in die enge Zusammenarbeit mit den Museen in Mannheim, um Kultur und Bildung in der Region zu fördern, aber auch in das persönliche Engagement der Stiftungsmitarbeiter.

„Wir sind also für die Menschen da“, betonen die Vorstandsmitglieder Prof. Dr. Peter Frankenberg und Prof. Dr. Markus Haass und erinnern so an jene Menschen, die den Wohlstand der Kaufhaus-Familie Vetter ermöglichten. Dies spiegelt sich insbesondere im Ideellen Bereich/ Soziales (IBS) wider, geleitet von Antje Geiter, der sich durch



Musik verbindet: Das Kurpfälzische Kammerorchester spielte im Park der Heinrich-Vetter-Stiftung.
 Foto: zg/HVS

soziale Nähe auszeichnet. Je nach verfügbaren Mitteln können einerseits etliche Förderanfragen positiv beschieden werden, andererseits wurden in den letzten Jahren die Aktivitäten rund um den Stiftungssitz an der Ilvesheimer Goethestraße deutlich intensiviert. So besuchten im vergangenen Jahr etwa 9.000 Gä-

ste aus allen Generationen die niederschweligen Angebote im Haus und Park der Stiftung. So ist das ehemalige Wohnhaus der Familie Vetter zu einem Ort sozialer Begegnung und Erbauung geworden, wodurch die Stiftung den Grundgedanken von Heinrich Vetter, Gutes zu tun, in seinem Sinne umsetzt. zg

Teilnehmer	Beschreibung
MARCHIVUM	Der Eintritt ist an diesem Abend frei. Live-Speaker stehen in beiden Dauerausstellungen „Typisch Mannheim!“ und „Was hat das mit mir zu tun?“ von 19.00 bis 22.00 Uhr zur Verfügung und beantworten Fragen des Publikums zu den Ausstellungsinhalten.



**WAS WIR MAL
 WERDEN WOLLEN:
 STOLZ AUF UNS.**

**JETZT
 #KÖNNENLERNEN**



**Ausbildung
 macht mehr
 aus uns**

ZUM GREIFEN NAH

TEILNEHMENDE LOCATIONS IN 3D



© SOS Medien/Marc Chmielorz

MANNHEIM. Viele der Bauwerke, in denen am Abend der Langen Nacht Innovation und Kunst präsentiert wird, sind auch in architektonischer Hinsicht Leuchttürme der Stadt. Für alle, die diese Gebäude betrachten möchten, hat die Grafikabteilung von SOS Medien von ausgewählten Gebäuden digitale 3D-Nachbildungen erstellt. Wer die abgebildeten QR-Codes mit seinem Smartphone einscann (Adobe Aero erforderlich, auf allen iPhones und ausgewählten Android-Geräten verfügbar), kann die Standorte mit Hilfe der sogenannten „erweiterten Realität“

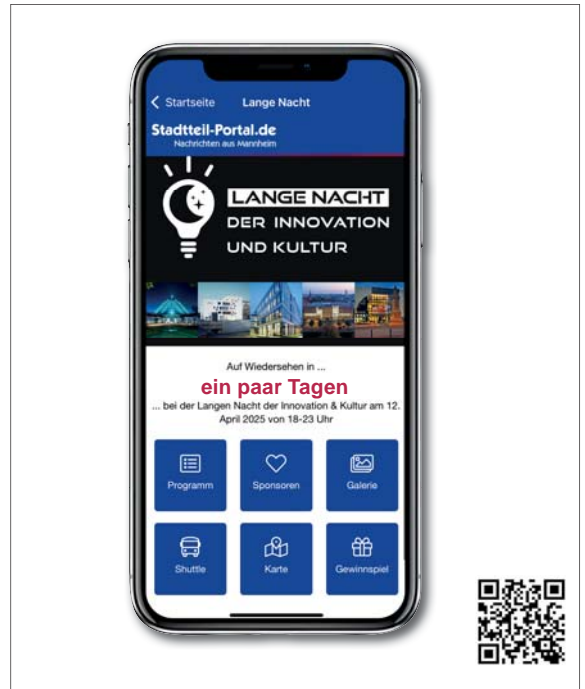
als dreidimensionale Abbildung in den Raum projizieren. Dann baut sich zum Beispiel die Pyramide des Planetariums vor dem Nutzer auf und kann von allen Seiten betrachtet werden. Die auch als „augmented reality“ (AR) bekannte Technik ermöglicht das Zusammenspiel von digitaler und analoger Wirklichkeit. Wenn bei den 3D-Bildern Abstriche bei Größe und Details gemacht wurden, liegt das daran, dass beim Berechnen Unmengen von Daten anfallen, die selbst das leistungsfähigste Handy an seine Grenzen brächten. Probieren Sie es aus!

sts

APP „STADTTEIL-PORTAL“

INFORMATION UND SERVICE AUF EINEN KLICK

MANNHEIM. Die „Lange Nacht der Innovation und Kultur“ rückt die kreative Kraft der Stadt ins Licht der Öffentlichkeit. Um den Informationshunger zu stillen, wird die bereits bewährte Mobile App „Stadtteil-Portal“ auch die aktuelle Veranstaltung begleiten und alle wichtigen Infos für zuhause und unterwegs bereitstellen. Die App ist kostenlos im App Store und bei Google Play erhältlich. Neben einem Countdown bis zum Beginn der Veranstaltung bildet sie alle Teilnehmer der Langen Nacht auf einer Übersichtskarte ab und liefert eine kurze Beschreibung aller Programmpunkte. Sie enthält außerdem Informationen zum Busstransfer. Nutzer der App erhalten auch nach der Langen Nacht kostenfreien Zugang zu den digitalen Ausgaben der Stadtteilzeitungen von SOS Medien. Außerdem besteht die Möglichkeit zur Teilnahme an exklusiven Gewinnspielen. Das digitale Tool wurde in Zusammenarbeit mit der Firma Vmapit entwickelt, einem ehemaligen Start-up aus dem MAFINEX.



QR-Code scannen, App installieren und informieren...

Foto: SOS Medien

DOI MUDDA
ZAHLT MIT
KRYPTO!
UND DU?

Bertha, 72 Jahre, zahlt in Monnem mit Kryptowährung.

Informiere dich jetzt!

KOSTENLOSER SHUTTLEVERKEHR ZUR LANGEN NACHT

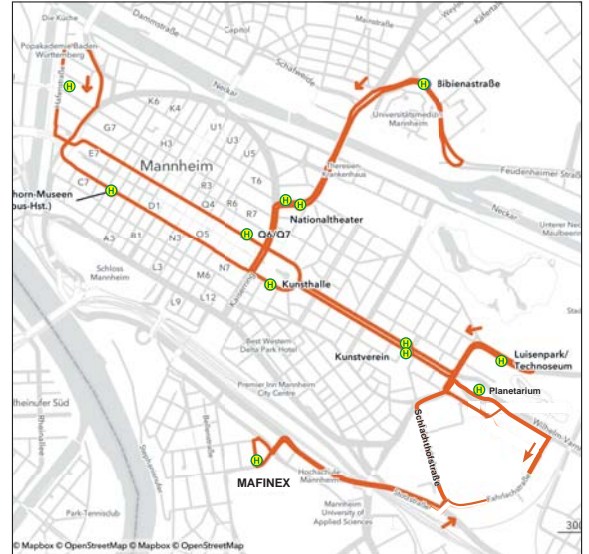
MANNHEIM. Zum ersten Mal sind Linienbusse bei der „Langen Nacht der Innovation und Kultur“ am Start. Es wird an diesem Abend ein eigenes Busshuttle geben, das Besucherinnen und Besucher den Teilnehmern näher bringt. Zu erkennen sind die orange-weißen Linienbusse an der Zielanzeige „Lange Nacht der Innovation und Kultur“. Sie fahren ab 17:45 Uhr bis nach Mitternacht halbstündlich auf einem Rundkurs und können kostenlos genutzt werden.



Die Route führt vom Mafinex über das Planetarium und OPAL (Haltestelle Luisenpark/ Technoseum) zum Kunstverein. Nach Stopps bei Q6 Q7 (Haltestelle vor Fahrradständern) und an der Teufels-

brücke geht es zu den Reiß-Engelhorn-Museen (Haltestelle im Schulbusbereich). Zwischen zwei Halten am Nationaltheater wird das CUBEX ONE (Haltestelle Bibienstraße) angefahren. Nach

der letzten Station Kunsthalle führt der Weg über Kunstverein und Planetarium zurück zum MAFINEX. Aktuelle Informationen werden in der App „Stadtteil-Portal“ veröffentlicht.



HALTESTELLE	FAHRPLAN											
MAFINEX	17:45	18:15	18:45	19:15	19:45	20:15	20:45	21:15	21:45	22:15	22:45	23:15
Planetarium	17:53	18:23	18:53	19:23	19:53	20:23	20:53	21:23	21:53	22:23	22:53	23:23
OPAL (Luisenpark / Technoseum)	17:57	18:27	18:57	19:27	19:57	20:27	20:57	21:27	21:57	22:27	22:57	23:27
Kunstverein	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	21:30	22:00	22:30	23:00	23:30
Q6 Q7 (Haltestelle vor Fahrradständern)	18:07	18:37	19:07	19:37	20:07	20:37	21:07	21:37	22:07	22:37	23:07	23:37
Teufelsbrücke	18:11	18:41	19:11	19:41	20:11	20:41	21:11	21:41	22:11	22:41	23:11	23:41
Reiß-Engelhorn-Museen (Haltestelle im Schulbusbereich)	18:15	18:45	19:15	19:45	20:15	20:45	21:15	21:45	22:15	22:45	23:15	23:45
Nationaltheater	18:22	18:52	19:22	19:52	20:22	20:52	21:22	21:52	22:22	22:52	23:22	23:52
CUBEX ONE (Haltestelle Bibienstraße)	18:28	18:58	19:28	19:58	20:28	20:58	21:28	21:58	22:28	22:58	23:28	23:58
Nationaltheater	18:34	19:04	19:34	20:04	20:34	21:04	21:34	22:04	22:34	23:04	23:34	00:04
Kunsthalle (Haltestelle vor Kunsthalle)	18:40	19:10	19:40	20:10	20:40	21:10	21:40	22:10	22:40	23:10	23:40	00:10
Kunstverein	18:44	19:14	19:44	20:14	20:44	21:14	21:44	22:14	22:44	23:14	23:44	00:14
Planetarium	18:46	19:16	19:46	20:16	20:46	21:16	21:46	22:16	22:46	23:16	23:46	00:16
MAFINEX	18:55	19:25	19:55	20:25	20:55	21:25	21:55	22:25	22:55	23:25	23:55	00:25



Mit der rnv Start.Info App zu Ihrer Veranstaltung
Abfahrtszeiten, Verbindungen und Verkehrsmeldungen jederzeit und überall.

Mit gutem Gefühl unterwegs.



Teilnehmer	Beschreibung	
Spielhaus am Goetheplatz	Um 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 und 22.00 Uhr gewähren Taschenlampen-Führungen spannende Einblicke in die Baustelle des Spielhauses. Treffpunkt ist an der BauBude (ohne Anmeldung, begrenzte Platzanzahl; festes Schuhwerk erforderlich, Begehung nicht barrierefrei).	

Teilnehmer	Beschreibung	
Oper am Luisenpark (OPAL)	18.00, 18.45, 19.30, 20.15, 21.00 Uhr Führungen; Treffpunkt: Backstage-Eingang (ohne Anmeldung). Im Anschluss an das Musiksalon-Konzert „Von Dvořák bis Schulhoff“ sind zwischen 21.30 und 23.30 Uhr OPAL-Foyer und Bar geöffnet. Dazu gibt es Klaviermusik mit Lorenzo Di Toro.	

NATIONALTHEATER MANNHEIM

OSTSTADT. Das 1779 von Kurfürst Carl Theodor gegründete Nationaltheater Mannheim (NTM) ist eines der größten und ältesten kommunalen Theater Deutschlands. Es besitzt nicht nur eigene Ensembles für Oper, Schauspiel, Tanz und Junges Nationaltheater, sondern auch das 2012 als Mannheimer Bürgerbühne entstandene Mannheimer Stadtensemble. Während der Generalsanierung des 1957 eröffneten Spielhauses am Goetheplatz gewähren Baustellenführungen spektakuläre Einblicke in das Fundament der städtischen Kulturlandschaft.

1 Mozartstraße 9, 68161 Mannheim
 Bahn 2, 5, 7, Haltestelle „Nationaltheater“+ LN-Linie



KEIN STEIN BLEIBT AUF DEM ANDEREN

EINBLICK IN DIE GENERALSANIERUNG DES NATIONALTHEATERS

OSTSTADT. Das Nationaltheater Mannheim ist das älteste kommunale Theater Deutschlands und zurzeit die größte Baustelle der Stadt. Ein Besuch lässt tief blicken. In bis zu 12 Metern Tiefe entstehen unter dem Goetheplatz insgesamt 3000 Quadratmeter an zusätzlicher Arbeitsfläche – Räume für Orchester- und Chorproben sowie Werkstätten. Eine oberirdische Erweiterung wäre mit weniger Aufwand verbunden gewesen, wurde aber aufgrund des Ensembleschutzes ausgeschlossen.



Baustellenführung mit Marcus Augsburg, Technischer Betriebsleiter und Projektleiter Generalsanierung. Foto: NTM/Maximilian Borchart

Führungen durch die Baustelle gewähren derzeit einmalige Einblicke in die unterirdische Architektur des Gebäudes. Im Kontrast zu den massiven Außenwänden des Bunkers, der sich unter dem Spielhaus befindet und in den 1970er-Jahren noch Studentenwohnungen beherbergte, sind die filigranen Säulen zu sehen, die das Gebäude abstützen. Nach Abschluss der Sanierungsarbeiten werden nur noch Lichthöfe auf dem neu gestalteten Platz verraten, was sich unter der Erde befindet. Auch im Inneren des Theaters finden umfangreiche Sanierungsarbeiten statt. Die bis zu 1800 Zuschauer fassenden Säle für Oper und Schauspiel sind nach über 60 Jahren im Betrieb nicht mehr zeitgemäß und bedürfen einer grundlegenden, denkmalgerechten Aufarbeitung.

Ein ausgeklügeltes System hatte schon damals für lärm- und zugfreie Frischluftzufuhr unter allen Sitzen gesorgt. Allerdings wurden beim Einbau asbesthaltige Materialien verwendet, die jetzt aufwändig entfernt und ersetzt werden müssen. Da wundert es nicht, dass die Kosten immens sind. Das interdisziplinäre Planungsteam hatte im März 2020 für die Generalsanierung des Nationaltheaters einen Kostenrahmen von rund 247 Millionen Euro berechnet. Laut Prognosen von Dezember 2024 zeichnete sich demgegenüber eine potentielle Kosten-

steigerung von 62,5 Millionen Euro bis zum Ende der Bauzeit ab. Diese Mehrkosten werden zum Teil durch den Verzicht auf den Neubau des Zentrallagers gedeckt. Das Nationaltheater bietet einmal im Monat kostenlose öffentliche Führungen an. Nachtführungen gibt es exklusiv zur Langen Nacht. Die nächsten Termine bei Tageslicht sind am 26. April um 11 und 13 Uhr (alle Infos und Termine unter www.nationaltheater.de). Darüber hinaus dient die Info-BauBude am Goetheplatz als zentrale Anlaufstelle für Austausch und Begegnung.

OPER AM LUISEN-PARK (OPAL)

DAS FUNKELN DES OPAL ENTDECKEN



OSTSTADT. Die 2024 eröffnete Oper am Luisenpark (OPAL) dient während der Generalsanierung des alten Spielhauses als Interimspielstätte für die Sparten Oper und Tanz. Ausgestattet mit einem zweigeschossigen Foyer, einem Saal mit 760 Sitzplätzen, einem Orchestergraben, einer 18 Meter breiten Bühne mit Drehscheibe sowie einem zweigeschossigen Backstage-Bereich, wird sie ihren Anforderungen als Ersatzspielort mehr als gerecht. Führungen hinter die Kulissen und ein offenes Foyer laden zum Kennenlernen ein.

1 Theodor-Heuss-Anlage 10, 68165 Mannheim
 Bahn 6 „Carl-Benz-Stadion“ bzw. Luisenpark/
 Technoseum (Haltestelle barrierearm) + LN-Linie



Jetzt 10% auf alles!*

Verschenken Sie ausgesuchte regionale Produkte.
 Einfach den Code **HappyEaster_25** im Warenkorb eingeben.

meinmorgen.app/shop

*zusätzlicher Rabatt, ausgenommen preisgebundene Artikel, Aktionszeitraum bis einschließlich 30.04.25

MeinMorgen
 Inspiration aus der Region



Teilnehmer	Beschreibung
TOM CO. Friseur Mannheim	Tim Burger lädt gemeinsam mit Thomas Mück, Inhaber von TOMCO Friseur, zur Finissage seiner erfolgreichen Ausstellung ein. Gäste genießen Musik sowie kulinarische Köstlichkeiten von Vineta Feine Weine und Gary's Catering. Der Abend unterstützt den gemeinnützigen Verein „Pro Bono für Kunst und Kind“.



Teilnehmer	Beschreibung
MERKUR PRIVATBANK KGaA, Filiale Mannheim	Raum für Begegnungen: Die Privatbank präsentiert an ihrem Standort im 3. OG regionale Künstler, z.B. die Ausstellung des talentierten Mannheimer Jungkünstlers Timi Rössing. Licht und Kunst werden in einer innovativen Umgebung für die Öffentlichkeit arrangiert.



TIM BURGER: INSPIRATION AUS DER NATUR

TOM|CO. FRISEURE MANNHEIM

INNENSTADT. Seit der Gründung im Jahr 1996 werden bei TOM|CO. Friseur alle Kunden fündig, die individuelle modische Qualität suchen. Auf über 250 Quadratmeter Fläche stellt der Salon für Haare, Beauty und Lifestyle in der Fressgasse eine besondere Atmosphäre für Kompetenz, Natürlichkeit und modische Ausstrahlung bereit. Neben dem klassischen Salongeschäft bietet die TOM|CO. Academy Schulungen und Seminare für Friseur an. Unter dem Motto „Kunst bei Tomco“ finden regelmäßig Ausstellungen statt.

1 Fressgasse Q4, 20, 68161 Mannheim
Bahn 2, 3, 4 Haltestelle „Strohmarkt“ + LN-Linie



MERKUR PRIVATBANK

INNENSTADT. Die MERKUR PRIVATBANK KGaA mit Sitz in München ist die einzige deutsche Bank, die gleichzeitig inhabergeführt und börsennotiert ist. Mit einer Bilanzsumme von rund 4 Milliarden Euro gehört sie zu den größten inhabergeführten Geldhäusern Deutschlands. Die 2024 in Mannheim eröffnete Filiale betreut nicht nur mittelständische Unternehmen, sondern versteht sich als Wegbegleiter für junge Talente und Macher in der Metropolregion Rhein-Neckar. Künstler erhalten in den Geschäftsräumen eine öffentliche Plattform.

1 Planken O6, 7, 68161 Mannheim
Bahn 2, 3, 4 Haltestelle „Strohmarkt + LN-Linie



MANNHEIM. Die Liebe zur Gestaltung von Kunstwerken hat den heute 30-jährigen Mannheimer sein ganzes Leben lang begleitet. Auch während seines Studiums war die Kunst stets zentraler Bestandteil seines Alltags. Tim Burger machte einen Bachelor für Grafik und Mediendesign und später einen Master für Design & Cultures. Nach mehreren Jahren als Art Direktor wollte er mehr Raum für die eigene Kreativität schaffen. Also wagte er den Schritt in die Selbstständigkeit und arbeitet seit über einem Jahr in seinem eigenen Atelier. Inspiration zieht Burger vor allem aus der Natur – Elemente wie Feuer, Was-



erster Linie meine Persönlichkeit wider“, verrät der junge Künstler. Die Gegensätze von akribischer Planung und kreativem Chaos prägen seine Werke und verleihen jedem Bild eine eigene, individuelle Energie. Seine erste Ausstellung fand zusammen mit weiteren Künstlern im Rahmen des Projekts Futuram vor über einem Jahr statt. Dabei lernte Tim Burger nicht nur Nico Hoffmeister von Next Mannheim, sondern auch Thomas Mücke, den Inhaber von TOM|CO, kennen. In dessen Räumen waren seit Oktober einige seiner Werke zu sehen; jetzt findet die Finissage bei Musik und Fingerfood statt.

ser und die Pflanzenwelt spielen eine große Rolle in seinen Arbeiten. Aber auch die Faszination für die Vielfalt der Kulturen dieser Welt fließt in seine Werke ein. „Meine Kunst spiegelt in

TIMI RÖSSING: LEBENSFREUDE IN ALL IHREN FACETTEN

MANNHEIM. Die Werke von Timi Rössing fangen Lebensfreude in all ihren Facetten ein. Der 2004 in Mannheim geborene Künstler zeichnet sich durch eine figurative, farbenfrohe und entspannte Bildsprache aus. Politische und gesellschaftskritische Arbeiten teilt Rössing vorwiegend über soziale Medien, verzichtet jedoch bewusst auf deren Verkauf. Sein Credo: „Ich möchte Lebensfreude verkaufen und nicht, dass die Leute sich Probleme an die Wand hängen.“ Aktuell absolviert Rössing eine Ausbildung zum Modedesigner und studiert parallel dazu Betriebswirtschaftslehre. Im Dezember 2024 präsentierte er in Zusammenarbeit mit dem Modelabel Goldgarn Denim im Port25 eine gemeinsame Kol-



lektion. Dieses Projekt unterstützte die „Water Is Right Foundation“ von Rolf Stahlhofen. Bis Ende April 2025 stellt Rössing seine Bilder in der Filiale der MER-

KUR PRIVATBANK aus. Ab 22. Mai ist dort die Ausstellung „Connecting Lines“ der aus Mexiko stammenden Künstlerin Gabriela Pavón de Naumann zu sehen.

3%

p.a.

Angebot freibleibend

MERKUR PRIVATBANK

Exklusiv für Wertpapieranleger.

Feste Zinsen für 3 oder 6 Monate.

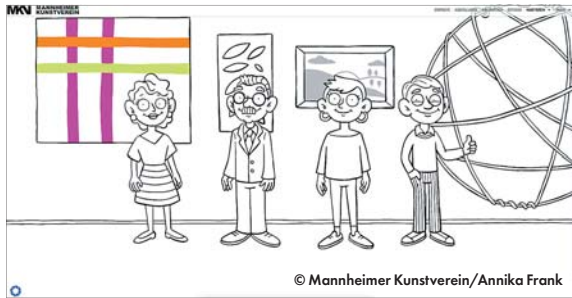
www.merkur-privatbank.de/exklusiv



MANNHEIMER KUNSTVEREIN

SCHWETZINGERSTADT. Der 1833 gegründete Mannheimer Kunstverein zählt zu den ältesten deutschen Kunstvereinen. Das markante Gebäude an der Augustaanlage, das von der Stadt Mannheim errichtet wurde, beherbergt seit 1966 den Sitz des Vereins. Der hat es sich zur Aufgabe gemacht, aktuelle sowie junge Kunst zu fördern und einem breiten Publikum zugänglich zu machen. Einen Eindruck davon vermittelt die aktuelle Ausstellung „Mannheimer ABSTRAKT“ mit 30 Kunschtchaffenden und ihren über 60 Arbeiten aus den letzten 60 Jahren. sts

📍 Augustaanlage 58, 68165 Mannheim
Bus 63, 64 Haltestelle „Kunstverein“ + LN-Linie



Teilnehmer	Beschreibung
Mannheimer Kunstverein. e.V.	Um 20.00 Uhr gibt es eine öffentliche Führung durch die Ausstellung „Mannheimer ABSTRAKT“, die den ganzen Abend geöffnet ist. Im Foyer wird der Mannheimer Künstler Moto Waganari ein KI-Experiment durchführen: Kann Künstliche Intelligenz Kunst erklären? Besucher und KI im Dialog (18.00-22.00 Uhr).

MANNHEIMER KUNSTVEREIN ZUM ERSTEN MAL DABEI

KOMMUNIKATIVER DIALOG ZWISCHEN KI, KÜNSTLERN UND BESUCHERN

SCHWETZINGERSTADT. Es ist die dritte Lange Nacht der Innovation und Kultur. Der Mannheimer Kunstverein nimmt in diesem Jahr zum ersten Mal teil. Der Vorsitzende Dr. Friedrich W. Kasten erklärt, was die Besucher erwartet.

Herr Dr. Kasten, der Mannheimer Kunstverein nimmt zum ersten Mal an der Langen Nacht der Innovation und Kultur teil. Freuen Sie sich?

Dr. Kasten: Aller guten Dinge sind drei, oder das dritte Mal. Der Mannheimer Kunstverein organisiert Ausstellungen zeitgenössischer Kunst, ergänzt durch Führungen, Vorträge und Lesungen, ist gemeinnützig und ehrenamtlich geführt. Der Pavillon

des Mannheimer Kunstverein ist ein Ort der ungezwungenen Begegnung mit zeitgenössischer Kunst. Fällt der Termin der Langen Nacht leider auf das Zeitfenster eines Ausstellungswechsels, ist unser Haus geschlossen. Nun hat es aber geklappt und das ist umso erfreulicher.

Der Mannheimer Kunstverein ist über 190 Jahre alt. Wie hält man eine solch ehrwürdige Institution jung?

Dr. Kasten: Wir sind eine auf Vereinsebene organisierte Institution der Gegenwart. Dass wir dabei eine lange Geschichte des Engagements für die Stadt Mann-

heim vorzuweisen haben, wird manchmal übersehen. Aber genau



diese Geschichte in der Förderung von der Kunst und Kultur ist uns An-

spruch und Motivation gleichermaßen. Früher wie heute begreifen wir uns als ein gesellschaftlich wertvoller Kommunikationsort, um letztlich Interesse an der Kunst zu wecken und die Demokratiefähigkeit unsere Gesellschaft zu fördern. Alle unsere Aktivitäten sind ein Angebot zur Wahrnehmung.

Worauf dürfen sich die Besucher am 12. April freuen?

Dr. Kasten: Die Besucher erwartet eine Zeitreise durch die Kunst unserer Stadt. Unter dem Titel „Mannheim Abstrakt“ zeigen wir rund 60 Arbeiten aus 60 Jahren von 30 Künstlerinnen und Künstlern

unserer Stadt und Region. Die ganze Spannweite abstrakter künstlerischer Formensprache in einer, wenn man so will Mehrgenerationen-Ausstellung, die uns in die Welt individueller künstlerischer Formensprachen entführt. Um 20.00 Uhr bieten wir einen kommentierten Rundgang durch die Ausstellung an. Innovativ wird es parallel dazu mit dem Mannheimer Künstler Moto Waganari, ein Pionier im 3D-Druck und im Erkunden der Möglichkeiten, die uns die Künstliche Intelligenz im Umgang mit der Kunst eröffnen könnte. Unter dem Motto „Die KI erklärt uns die Kunst“ findet den ganzen Abend ein kommunikativer Dialog zwischen KI, Künstlern und Besuchern statt. Fragen dürfen gestellt werden. nco

Ein Blick in den Sommer...

IELFALT FÖRDERN
HEINRICH VETTER STIFTUNG

Auch in diesen Sommermonaten bieten wir im Ilvesheimer Park an der Goethestraße u.a. folgende niederschwellige Termine:

- 11.5. 11.00 Uhr Gospel-Konzert zum Muttertag
- 14.5. 18.30 Uhr Vortrag „Weltweite Indizes...“ Prof. Dr. Dr. Hebel
- 25.5. 14.30 Uhr Konzert Akkordeonorchester Bammental
- 28.6. 11.00 Uhr Benefizkonzert für Kinderhospiz „Sterntaler“
Musikhochschule & Schirmherr: Marc Marschall
- 12.7. 11.00 Uhr Reminiszenz an Heinz-Ehrhardt
- 25.7. 19.00 Uhr Konzert mit Aurelia-Chorgruppe „Silberlocken“
- 17.8. 19.00 Uhr Konzert: Capitol-Band „Rock im Park“

Interessenten können sich je nach Freischaltung anmelden:
www.heinrich-vetter-stiftung.de

LANGE NACHT DER INNOVATION UND KULTUR

JETZT SCHON VORMERKEN

SAMSTAG

11.04.2026

Weil es die Innovationen und der Gründergeist sind, die unsere Stadt nach vorne bringen. Weil es die Kultur ist, die unsere Stadt lebenswert macht. Deshalb unterstützen wir diese spannende Nacht.



**Versicherungen und
Jobs aus Mannheim**

inter
VERSICHERUNGSGRUPPE